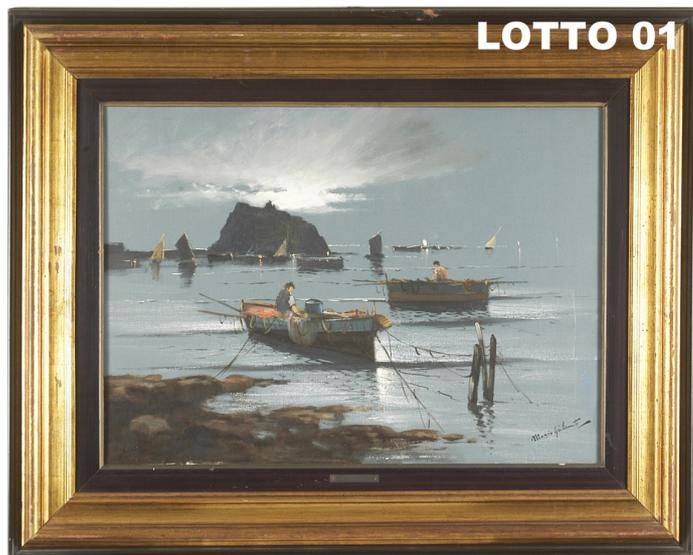


ASTA N° 30 DEL 03/07/2015

UNICA TORNATA ORE 21.00

I LOTTI DELLE OPERE D'ARTE FIGURATIVE AVENTI MENO DI 70 ANNI
E AGGIUDICATI AD UN IMPORTO SUPERIORE AI 3.000,00 EURO SONO SOGGETTI ALL'IMPOSTA SUL DIRITTO DI SEGUITO A
CARICO DEL VENDITORE(DLGS n°118 del 13/2/2006)



LOTTO 01
MARIO GALANTI (1923 – 1998)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. MARINA CON BARCHE
MIS. 50 X 70 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 02
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
TAPPETO MAHAL
MIS. 380 X 295
PERSIA FINE XIX° SEC.



LOTTO 03
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
TAPPETO SAROUK LILIAN
MIS. 345 X 263
PERSIA INIZI XX° SEC.



LOTTO 04
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
TAPPETO KASHAN
MIS. 200 X 133
PERSIA INIZI XX° SEC.



LOTTO 05

LOTTO 05
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
TAPPETO HERISE
MIS. 245 X 90
IRAN FINE XIX° SEC.



LOTTO 06

LOTTO 06
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
TAPPETO KAISER
MIS. 230 X 145
PERSIA INIZI XX° SEC.



LOTTO 07

LOTTO 07
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
TAPPETO MALAYER
MIS. 287 X 100
PERSIA FINE XIX° SEC.

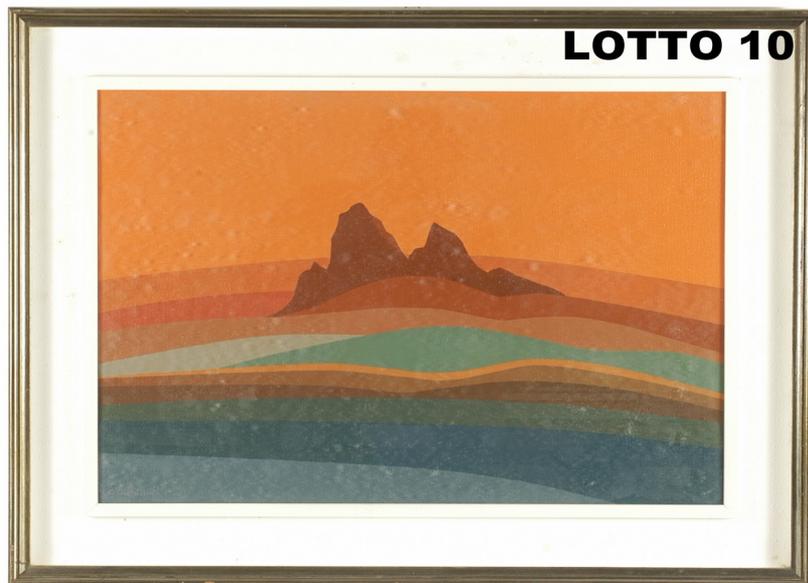


LOTTO 08

LOTTO 08
RUBINI (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 300,00
DISEGNO CHINA E TEMPERA SU CARTA
RAFF. VOLTO
MIS. 21 X 21 ANNO 1967
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 09
FELICE VANELLI (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
 DISEGNO CARBONCINO SU CARTA
 RAFF. VOLTO DI CRISTO
 MIS. 85 X 61 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 10
GIUSEPPE CASTELLANI (1934)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "PAESAGGIO DOLOMITICO AL TRAMONTO"
 MIS. 50 X 70 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 11
GIUSEPPE CASTELLANI (1934)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "LIGURIA"
 MIS. 50 X 40 ANNO 1970
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 12
GIUSEPPE CASTELLANI (1934)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "CHIESA"
 MIS. 30 X 26 ANNO 1975
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



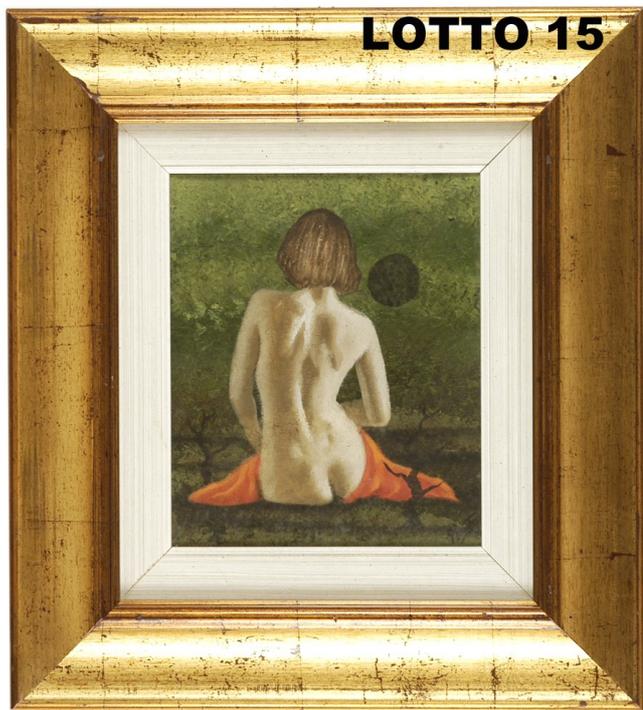
LOTTO 13

LOTTO 13
GIUSEPPE CASTELLANI (1934)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "PAESAGGIO ROSSO"
 MIS. 30 X 26 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 14

LOTTO 14
LUIGI ROSSETTO (1958)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
 DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
 INTITOLATO "NATURA MORTA"
 (COMPONENTE AUTUNNALE)
 MIS. 30 X 35 FIRMATO E DATATO 1994 IN BASSO A
 DESTRA A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 15

LOTTO 15
FIRMA ILLEGGIBILE (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NUDO DI SCHIENA FEMMINILE
 MIS. 30 X 25 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 16

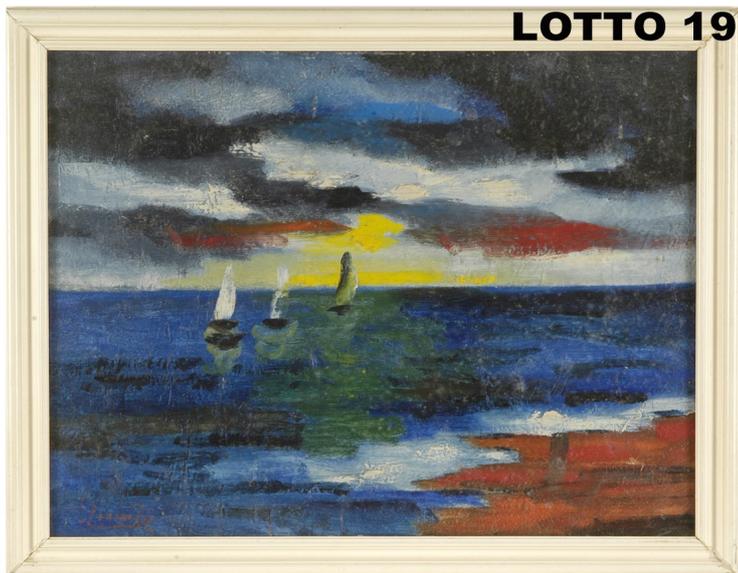
LOTTO 16
FIRMA ILLEGGIBILE (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NUDO DI DONNA
 MIS. 30 X 40 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 17

LOTTO 17
FIRMA ILLEGGIBILE (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 100,00 / 150,00
 DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. PUTTO
 MIS. 26 X 12 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 18

LOTTO 18
FIRMA ILLEGGIBILE (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 100,00 / 150,00
 DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. MADRE E FIGLIO
 MIS. 13,5 X 8 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 19

LOTTO 19
FIRMA ILLEGGIBILE (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 250,00
 DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
 RAFF. MARINA AL TRAMONTO
 MIS. 40 X 50 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

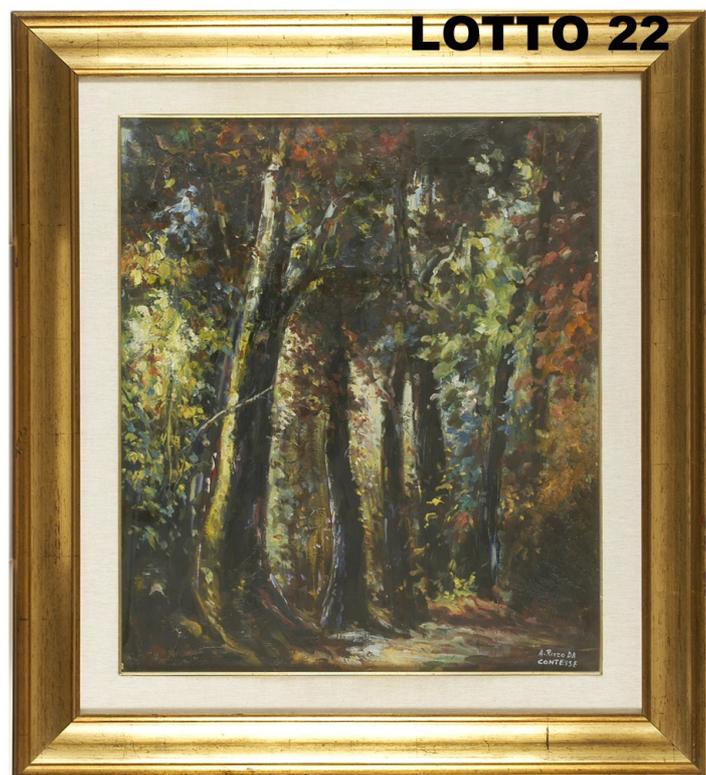
LOTTO 20

LOTTO 20
A. RIZZO DA CONTESSE (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. PAESAGGIO INNEVATO CON FIGURE
 MIS. 40 X 30 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 21

LOTTO 21
A. RIZZO DA CONTESSA (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. CAMPAGNA RUSSA
MIS. 40 X 30 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 22

LOTTO 22
A. RIZZO DA CONTESSA (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. BOSCO
MIS. 70 X 60 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 23

LOTTO 23
ANONIMO (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. RUSCELLO
MIS. 60 X 60



LOTTO 24

LOTTO 24
LOUIS VUITTON (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
BORSONE A SACCA IN PELLE
MONOGRAMMATA "LV"
PARIGI 1980 CA.

LOTTO 25



LOTTO 26



LOTTO 25
LOUIS VUITTON (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
VALIGIA MORBIDA IN PELLE
MONOGRAMMATA "LV"
PARIGI 1980 CA.

LOTTO 26
LOUIS VUITTON (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
PICCOLA VALIGIA A SOFFIETTO IN PELLE
MONOGRAMMATA "LV"
PARIGI 1980 CA.

LOTTO 27



LOTTO 28



LOTTO 27
LOUIS VUITTON (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
VALIGIA IN PELLE
MONOGRAMMATA "LV"
PARIGI 1980 CA.

LOTTO 28
LOUIS VUITTON (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
VALIGIA IN PELLE
MONOGRAMMATA "LV"
PARIGI 1980 CA.

LOTTO 29



LOTTO 29
GUCCI (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
VALIGIA IN TESSUTO
CON FINITURE IN PELLE
ITALIA 1980 CA.

LOTTO 30



LOTTO 30
GUCCI (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
VALIGIA IN TESSUTO
CON FINITURE IN PELLE
ITALIA 1980 CA.

LOTTO 31

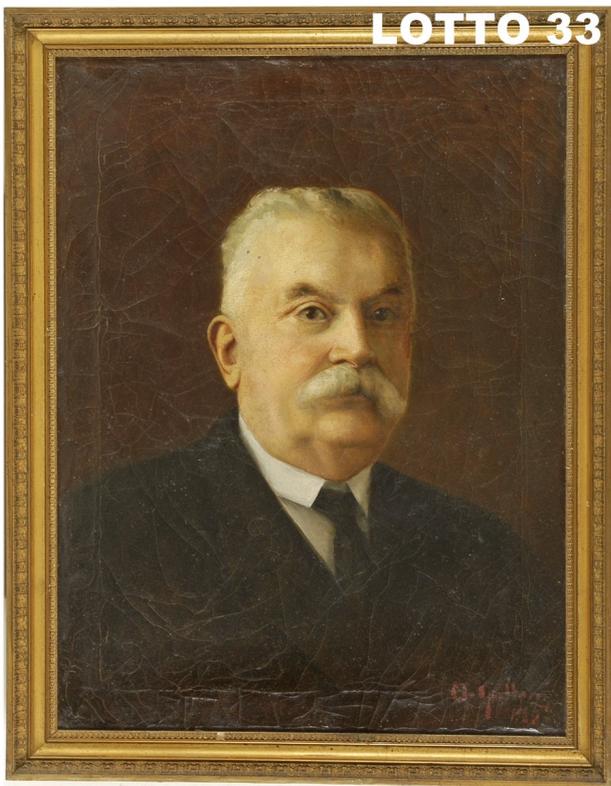


LOTTO 31
VALEXTRA (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
VALIGIA RIGIDA
IN PELLE
ITALIA MILANO 1990 CA.

LOTTO 32



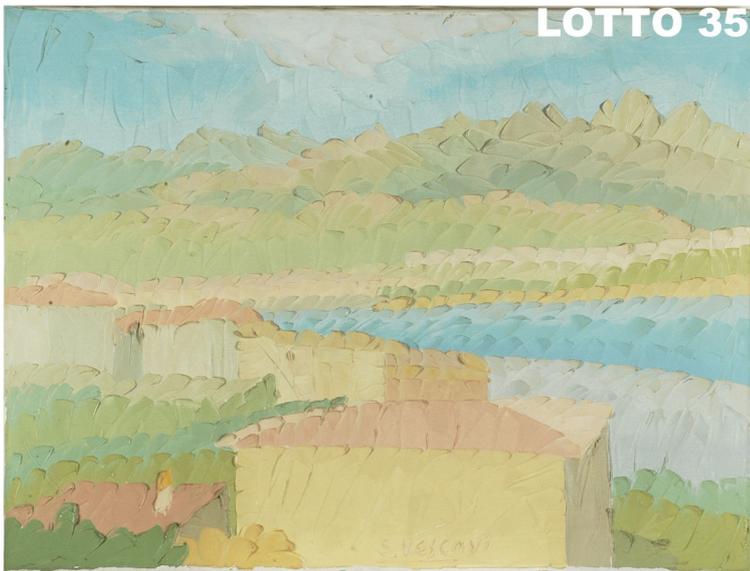
LOTTO 32
ERNESTO GIACOBBI (1891 - 1964)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. RITRATTO DI UOMO
MIS. 65 X 50
FIRMATO IN ALTO A SINISTRA



LOTTO 33
OPILIO GHITTONI (1890 – 1933)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. RITRATTO DI UOMO
 MIS. 65 X 50 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 34
LUCIANO RICCHETTI (1897 - 1977)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. VASO DI FIORI
 MIS. 60 X 45 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



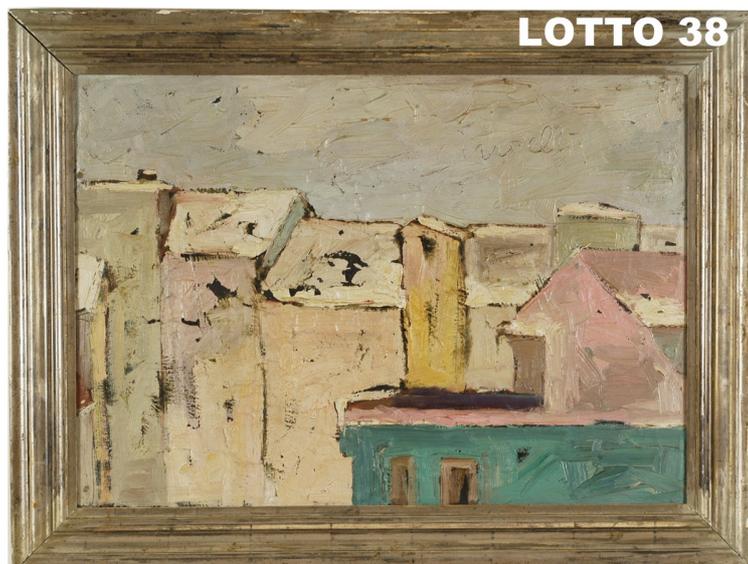
LOTTO 35
ENZO VESCOVI (1929)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "PORTO CERVO"
 MIS. 60 X 80 FIRMATO IN BASSO AL CENTRO
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 36
ANDY WARHOL (AFTER)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
 SERIGRAFIA INT. "GOLDEN MARILYN 11.42"
 SIGLATA 169 / 2000 MIS. 90 X 90
 PUBBLICATA BY SUNDAY B. MORNING
 CORREDATA DA AUTENTICA
 "SUNDAY B. MORNING"



LOTTO 37
ANDY WARHOL (AFTER)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
 SERIGRAFIA INTITOLATA "GOLDEN MARILYN 11.41"
 SIGLATA 169 / 2000 MIS. 90 X 90
 PUBBLICATA BY SUNDAY B. MORNING
 CORREDATA DA AUTENTICA "SUNDAY B. MORNING"



LOTTO 38
CARLO MORELLI (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "TETTI"
 MIS. 50 X 70 ANNO 1962
 FIRMATO IN ALTO A DESTRA



LOTTO 39
GIORGIO POLYKRATIS (1931)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INT. "COMPOSIZIONE CON 2 FIGURE E COLONNA"
 MIS. 70 X 50 FIRMATO E DATATO 1969 IN BASSO
 A SINISTRA A RETRO ETICHETTA
 "GALLERIA CONTEMPORARTE"
 CALENZANO



LOTTO 40
GIORGIO POLYKRATIS (1931)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO
 MIS. 50 X 70 FIRMATO E DATATO 1965 IN BASSO A SINISTRA
 A RETRO ETICHETTA "GALLERIA CONTEMPORARTE"
 CALENZANO



LOTTO 41

LOTTO 41
GIACINTO BO (1832 – 1912)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 700,00 / 1.000,00
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO CON ALBERI
 MIS. 24,5 X 33 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 42

LOTTO 42
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 2.000,00 / 2.500,00
 LOTTO COMPOSTO DA 02 POLTRONE
 IN LEGNO LACCATO
 PIEMONTE EPOCA LUIGI XVI°
 FINE XVIII° SEC.



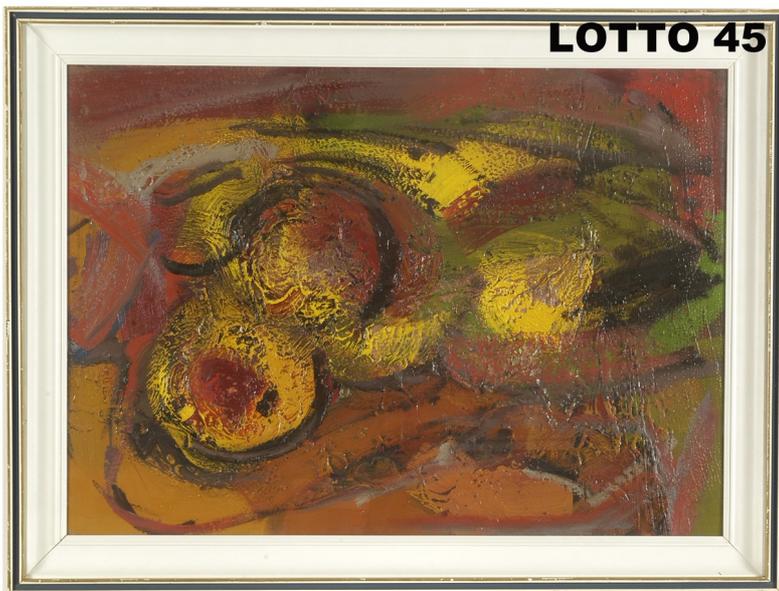
LOTTO 43

LOTTO 43
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.800,00 / 2.000,00
 PENDOLA IN BRONZO DORATO AL MERCURIO
 RAFF. DAMIGELLA
 H. 43
 FRANCIA EPOCA LUIGI FILIPPO
 META' XIX° SEC



LOTTO 44

LOTTO 44
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 800,00 / 1.000,00
 VETRINETTA IN LEGNO DI NOCE
 MIS. 130 X 42 X 103
 ITALIA FINE XIX° SEC.



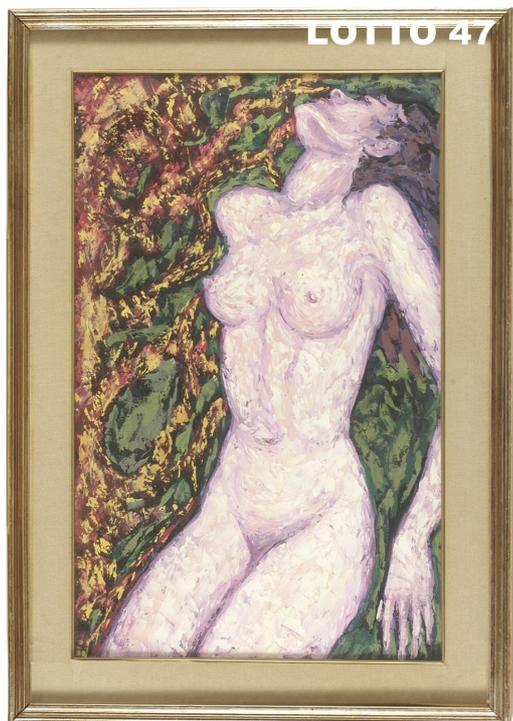
LOTTO 45

LOTTO 45
ALDO PUGLIANI (1936 – 2008)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO “OMAGGIO A PICASSO”
 MIS. 70 X 50 FIRMATO E DATATO MILANO 1972 A RETRO



LOTTO 46

LOTTO 46
ALDO PUGLIANI (1936 – 2008)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO “LALLA”
 MIS. 80 X 60
 FIRMATO E DATATO MILANO 1969 A RETRO



LOTTO 47

LOTTO 47
ANGELO FROSIO (1946)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO “DESIDERIO”
 MIS. 80 X 50 ANNO 1971
 FIRMATO A RETRO ED ETICHETTA
 “STUDIO CENTRO” PAVIA



LOTTO 48

LOTTO 48
R. VANNINI (XIX° - XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PESCATORI IN ATTESA
 MIS. 40 X 60 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 49

LOTTO 49
ALISE LAFFESSETTE (XIX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 4.000,00 / 5.000,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NARCISO
 MIS. 80 X 150 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 FRANCIA FINE XIX° SEC.



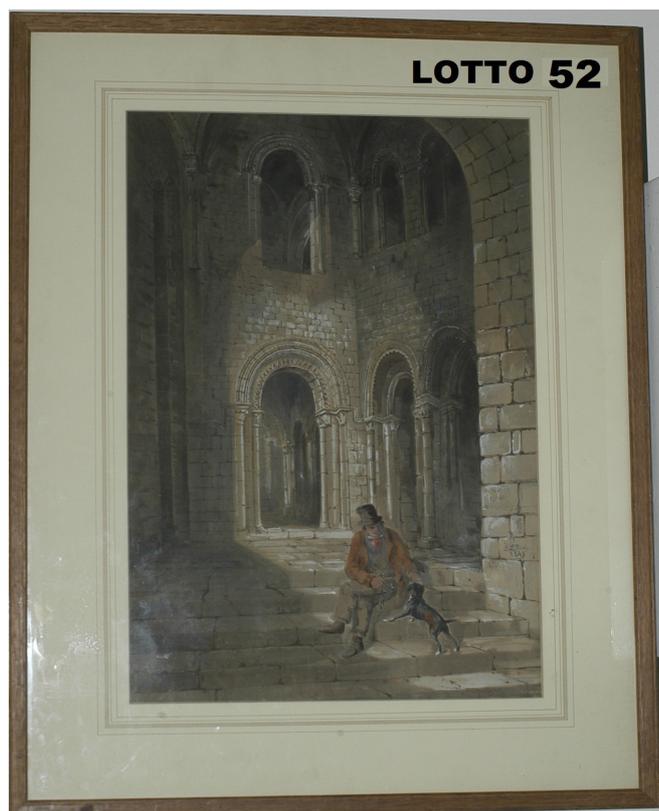
LOTTO 50

LOTTO 50
CARLO MARKO (1822 - 1891)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.200,00 / 1.500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. PAESAGGIO MONTANO CON PONTE
 MIS. 50 X 65
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



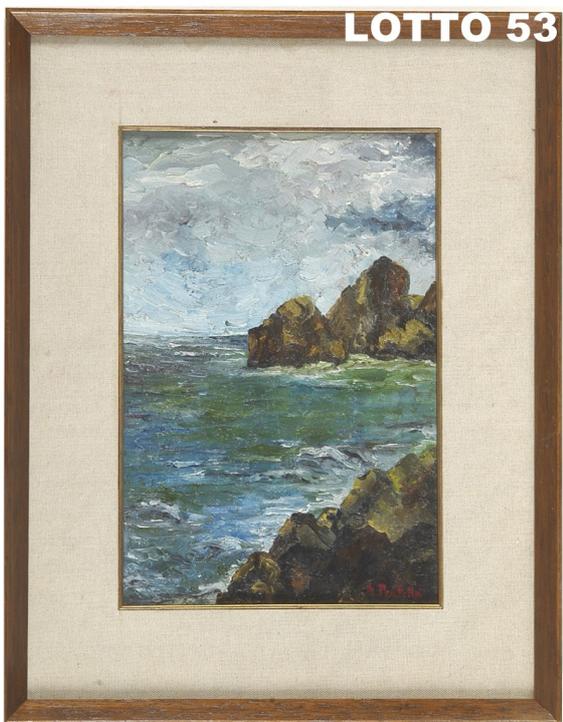
LOTTO 51

LOTTO 51
ARMANDO SPADINI (1883 - 1925)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO
 MIS. 17 X 14
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 52

LOTTO 52
LUIGI BISI (1814 - 1886)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 800,00 / 900,00
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
 RAFF. CORTILE DI PALAZZO CON FIGURA E CANE
 MIS. 47 X 31
 FIRMATO E DATATO 1849 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 53
ATTILIO PRATELLA (1856 – 1949)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.500,00 / 1.600,00
 DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
 RAFF. CAPRI
 MIS. 30 X 20 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DEL FIGLIO
 PAOLO PRATELLA



LOTTO 54
GUGLIELMO MICHELI (1886 - 1926)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 800,00 / 1.000,00
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. PORTO DI LIVORNO
 MIS. 30 X 30
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 55
A FIRMA DE PISIS
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. IL CERVO
 MIS. 44 X 26 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 56
SCUOLA VENETO CRETESE (XVII° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
 LOTTO COMPOSTO DA 02 BASSORILIEVI DIPINTI
 A FONDO ORO SU TAVOLA CURVA
 RAFF. APOSTOLI
 MIS. 42 X 28

LOTTO 57



LOTTO 57
FEDERICO FARUFFINI (1831 – 1869)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. GIOVINE CON MANTELLA
MIS. 33 X 20

LOTTO 58



LOTTO 58
MAESTRO BOLOGNESE DEL XVII° SEC.
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 5.000,00 / 6.000,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. FRATE IN LETTURA
MIS. 47 X 38

LOTTO 59



LOTTO 59
ARCANGELO RESANI (1670 – 1740) AMBITO
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 6.000,00 / 7.000,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. NATURA MORTA CON CESTINO
MIS. 45 X 57

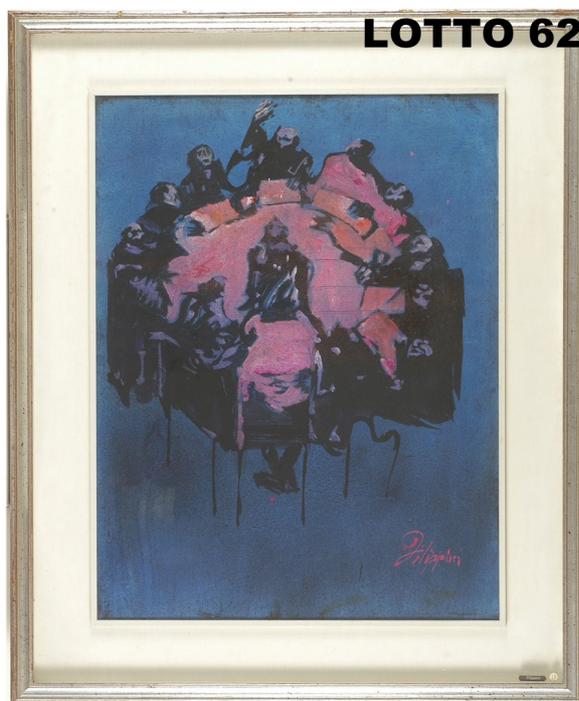
LOTTO 60



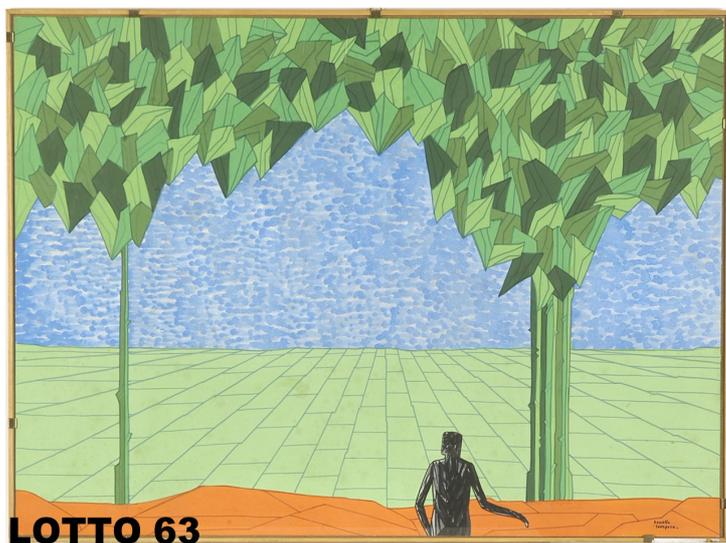
LOTTO 60
SEVERI (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.500,00 / 1.600,00
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. RUDERI DI POLENTA
MIS. 48 X 40 FIRMATO IN ALTO A DESTRA



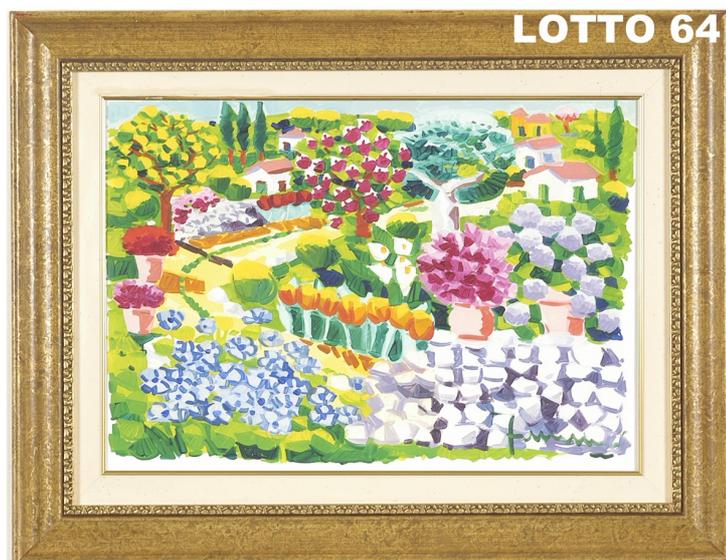
LOTTO 61
KARL SCHLOTTER (XX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.500,00 / 1.800,00
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. PAESAGGIO
 MIS. 60 X 67 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 62
FELICE FILIPPINI (1917 - 1988)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 2.000,00 / 2.500,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. TAVOLA ROTONDA
 MIS. 71 X 54 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO TIMBRO GALLERIA "MICHELANGELO"
 BERGAMO E AUTENTICA DELL'OPERA



LOTTO 63
MARIO ROSSELLO (1927 - 2000)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 700,00 / 800,00
 DIPINTO TECNICA MISTA E TEMPERA SU CARTA
 RAFF. FIGURA CON ALBERI
 MIS. 50 X 70
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

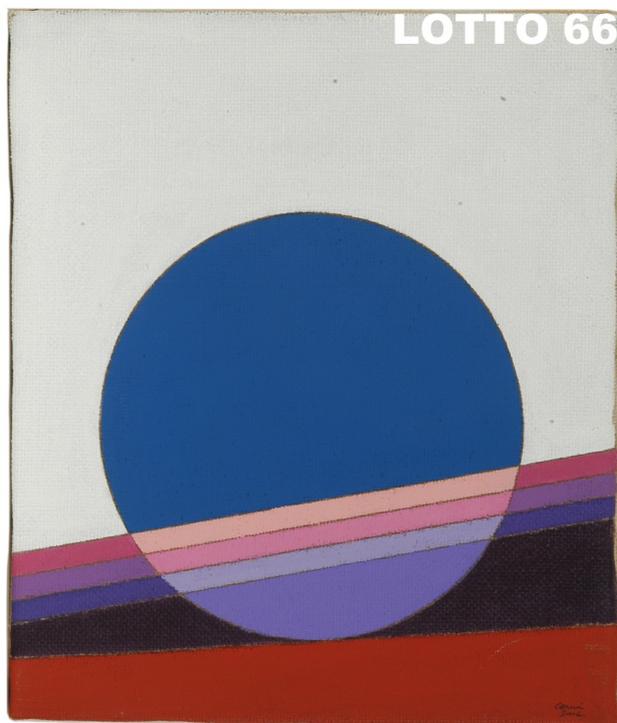


LOTTO 64
ATHOS FACCINCANI (1951)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
 DIPINTO OLIO SU CARTA INTELATA
 RAFF. PAESAGGIO
 MIS. 35 X 50 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTOGRAFIA
 DELL'ARTISTA



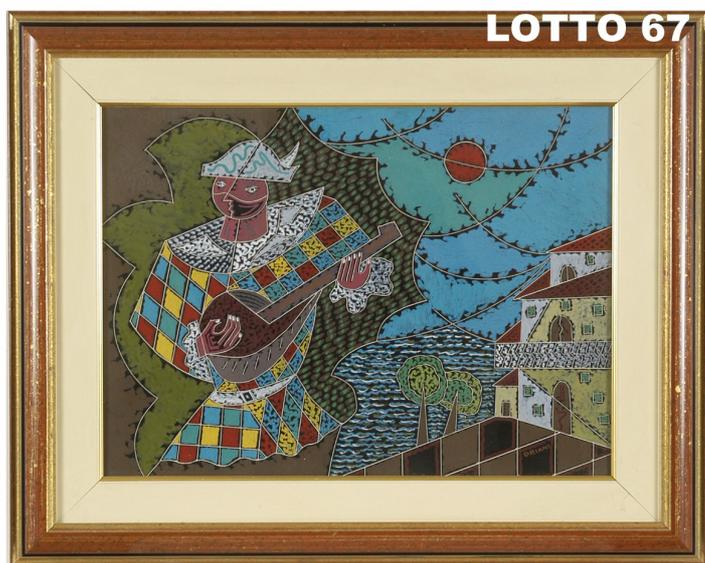
LOTTO 65

LOTTO 65
BRUNO DONZELLI (1941)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
 DIPINTO TECNICA MISTA SU TELA
 INTITOLATO "SOUVENIR SCHIFANO"
 MIS. 30 X 35 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTOGRAFIA
 DELL'ARTISTA "STUDIO D'ARTE LA FORTEZZA"
 SAVONA



LOTTO 66

LOTTO 66
EUGENIO CARMÌ (1920)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.200,00 / 1.500,00
 DIPINTO ACRILICI SU JUTA
 INTITOLATO "MEMORIA NEL CERCHIO"
 MIS. 35 X 30 FIRMATO E DATATO 2004 IN BASSO
 A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTOGRAFIA
 DELL'ARTISTA



LOTTO 67

LOTTO 67
PIPPO ORIANI (1909 - 1972)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
 DIPINTO ENCAUSTO SU CARTONE
 RAFF. ARLECCHINO
 MIS. 32 X 44
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA



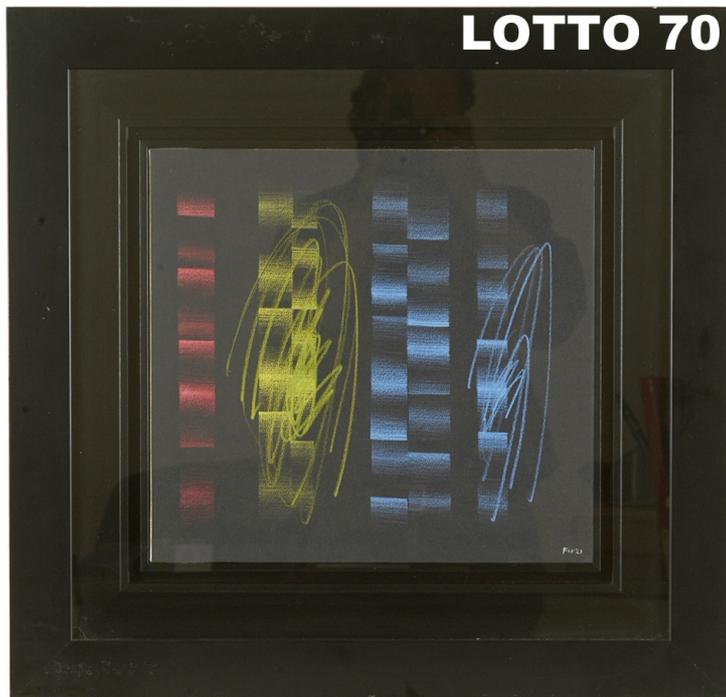
LOTTO 68

LOTTO 68
SERGIO RAGALZI (1951)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
 DIPINTO OLIO SU CARTA
 INTITOLATO "GROVIGLIO"
 MIS. 50 X 75 FIRMATO E DATATO 1993 IN BASSO
 A SINISTRA A RETRO ETICHETTA "GALLERIA
 BOTTEGA D'ARTE" ACQUITERME
 CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTO DELL'ARTISTA



LOTTO 69

LOTTO 69
UMBERTO MASTROIANNI (1910 – 1998)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTONCINO
 INTITOLATO “ITINERARIO ZEN”
 MIS. 30 X 25 FIRMATO E DATATO FEBBRAIO 1968
 IN BASSO AL CENTRO
 CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTOGRAFIA
 DELL'ARTISTA



LOTTO 70
ENNIO FINZI (1931)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 900,00 / 1.000,00
 DIPINTO PASTELLO A CERA SU CARTA INTELATA
 RAFF. ASTRATTO
 MIS. 33 X 34,5 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 PUBBLICATO A PAG. 966 DEL LIBRO “FLIP”



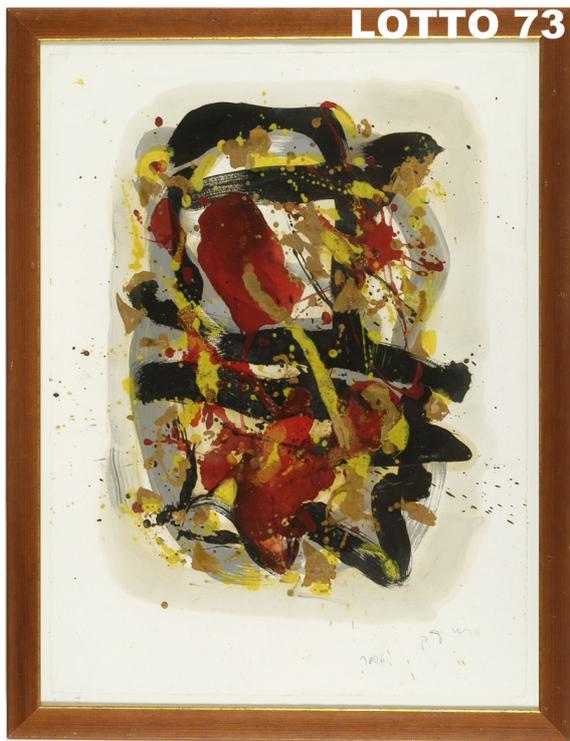
LOTTO 71

LOTTO 71
SERGIO SARRI (1938)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
 DIPINTO ACRILICI SU CARTONCINO
 INTITOLATO “TAUROMACHIA N° 1”
 MIS. 73 X 51 FIRMATO E DATATO 1983
 IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA “MEETING ART”



LOTTO 72

LOTTO 72
SERGIO SARRI (1938)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
 DIPINTO ACRILICI SU CARTONCINO
 INTITOLATO “TAUROMACHIA N° 3”
 MIS. 73 X 51 FIRMATO E DATATO 1983
 IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA “MEETING ART”



LOTTO 73

LOTTO 73
LUCIO BULGARELLI (1932)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
 DIPINTO SMALTO E TECNICA MISTA SU CARTONCINO
 RAFF. ASTRATTO
 MIS. 75,5 X 56 FIRMATO E DATATO 2006 IN BASSO
 A DESTRA A RETRO ETICHETTA DELL'ARTISTA



LOTTO 74

LOTTO 74
SERGIO SCATIZZI (1918 - 2009)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
 DIPINTO OLIO SU CARTONCINO
 RAFF. VASO DI FIORI
 MIS. 55 X 38
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



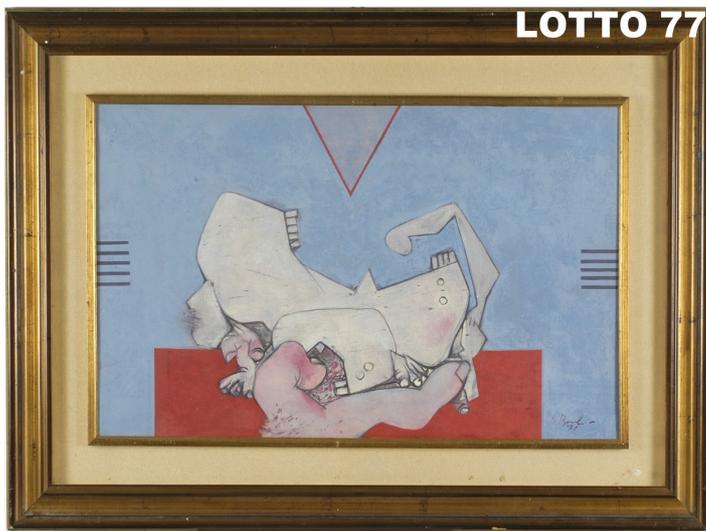
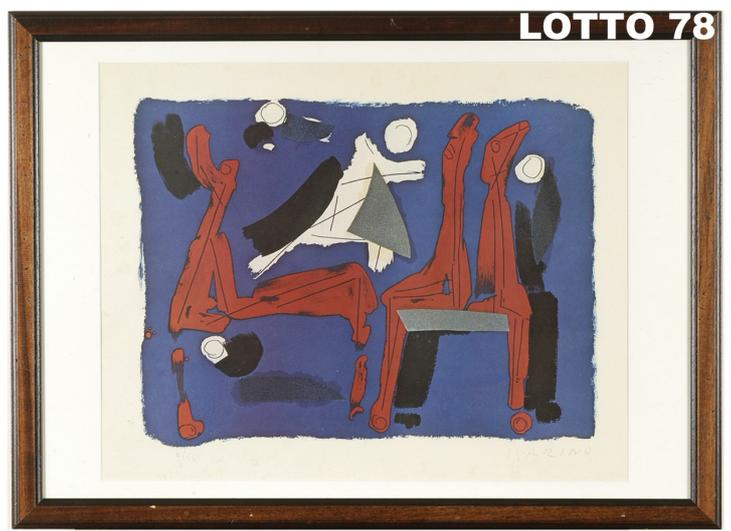
LOTTO 75

LOTTO 75
BENIAMINO CICCOTELLI (1937)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.800,00 / 2.000,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "CILIEGIE E FOGLIE DI BOSCO"
 MIS. 80 X 100
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 76

LOTTO 76
SALVATORE FIUME (1915 - 1997)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 700,00 / 800,00
 SERIGRAFIA POLIMATERICA
 INTITOLATA "TG L'UNA"
 MIS. 60 X 150 FIRMATA IN BASSO A DESTRA
 ESEMPLARE N° 110 / 200 A RETRO AUTENTICA
 CORREDATA DA LOCANDINA "1° MOSTRA - MERCATO
 D'ARTE CITTA' DI VITTORIA 2° BIENNALE D'ARTE SICILIANA
 ANNO 1996"

LOTTO 77**LOTTO 78**

LOTTO 77
GIANNI BRUSAMOLINO (1928)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.500,00 / 1.600,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "FAGOCITANTI"
 MIS. 50 X 80 FIRMATO E DATATO 1971 IN BASSO
 A DESTRA PUBBLICATO A PAG. 36 DEL LIBRO
 "G. BRUSAMOLINO"

LOTTO 78
MARINO MARINI (1901 - 1980)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
 LITOGRAFIA
 RAFF. INFORMALE
 MIS. 45 X 57 SIGLATA 3 / 50
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA PUBBLICATA
 SUL CATALOGO DELLE OPERE GRAFICHE DELL'ARTISTA

LOTTO 79**LOTTO 80**

LOTTO 79
UMBERTO MILANI (1912 - 1969)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.800,00 / 2.000,00
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA INTELATA
 RAFF. INFORMALE
 MIS. 66 X 47 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO TIMBRO "GALLERIA D'ARTE VINCIANA"
 MILANO CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTO
 DELLA MOGLIE LILIANA MILANI

LOTTO 80
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIVANO A BARCHETTONE IN LEGNO DI NOCE
 MIS. 187 X 58 X 87
 EMILIA EPOCA CARLO X° PRIMA META' XIX° SEC.

LOTTO 82

LOTTO 82
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
 ANGOLIERA BOMBATA AD 1 ANTA
 IN LEGNO DI NOCE
 MIS. 46 X 94 X 43
 EPOCA LUIGI FILIPPO META' XIX° SEC.

**LOTTO 81**

LOTTO 81
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 LOTTO COMPOSTO DA 06 SEDIE
 IN LEGNO SCOLPITO E IMBOTTITO
 EMILIA EPOCA LUIGI FILIPPO META' XIX° SEC.

LOTTO 83

LOTTO 83
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.200,00 / 1.500,00
 TRUMEAU LUIGI XV° LASTRONATO
 IN RADICA DI NOCE
 MOSSO SUL FRONTE E SUI FIANCHI
 MIS. 245 X 120 X 55
 VENETO FINE XIX° SEC.

LOTTO 84

LOTTO 84
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
 POLTRONA RECLINABILE IN LEGNO DI NOCE IMBOTTITO
 ITALIA EPOCA LUIGI FILIPPO
 META' XIX° SEC.

LOTTO 85



LOTTO 85
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
TAVOLO ROTONDO IN LEGNO DI NOCE
MIS. 79 X 95
ITALIA EPOCA LUIGI FILIPPO
META' XIX° SEC. (RESTAURI)

LOTTO 86



LOTTO 86
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.200,00 / 1.500,00
LOTTO COMPOSTO DA 02 CONSOLLE IN LEGNO SCOLPITO
CON PIANO IN MARMO ROSA
MIS. 120 X 54 X 90
ITALIA EPOCA LUIGI FILIPPO META' XIX° SEC.



LOTTO 87

LOTTO 87
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.200,00 / 1.500,00
TAVOLINO DA GIOCO A LIBRO
IN LEGNO DI NOCE INTARSIATO
MIS. 76 X 37 X 75
EPOCA DIRETTORIO
PIACENZA FINE XVIII° SEC.



LOTTO 88

LOTTO 88
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 700,00 / 800,00
MOBILETTO A 2 ANTINE
IN LEGNO DI NOCE INTARSIATO
MIS. 59 X 42 X 81
EPOCA DIRETTORIO
PIACENZA FINE XVIII° SEC.
(RESTAURI)



LOTTO 89

LOTTO 89
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 300,00
 POLTRONA IN LEGNO DI NOCE
 CON SEDILE IN PAGLIA INTRECCIATA
 EMILIA EPOCA LUIGI FILIPPO
 META' XIX° SEC.



LOTTO 90

LOTTO 90
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 LOTTO COMPOSTO DA 06 SEDIE
 IN LEGNO SCOLPITO E IMBOTTITO
 LOMBARDIA EPOCA LUIGI FILIPPO
 SECONDA META' XIX° SEC.



LOTTO 91

LOTTO 91
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.200,00 / 1.500,00
 RIBALTA IMPERO IN LEGNO DI NOCE
 A 2 CASSETTI E MEZZO
 MIS. 104 X 55 X 105 ITALIA INIZI XX° SEC.



LOTTO 92

LOTTO 92
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.200,00 / 1.500,00
 ARMADIO A 2 ANTE
 IN LEGNO DI PIOPPA SCOLPITO
 MIS. 135 X 55 X 220 PIEMONTE FINE XVIII° SEC.



LOTTO 93

LOTTO 93
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 300,00
COMODINO IN LEGNO DI NOCE INTARSIATO
A 2 CASSETTI
MIS. 45 X 32 X 75
ITALIA FINE XVIII° SEC. (RESTAURI)



LOTTO 94

LOTTO 94
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.800,00 / 2.000,00
SECRETARE DIRETTORIO IN LEGNO DI NOCE
LASTRONATO IN LEGNO DI PALISSANDRO
MIS. 95 X 39 X 150
GENOVA FINE XVIII° SEC.

LOTTO 95



LOTTO 95
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
TAVOLO DA STUDIO A 2 CASSETTI
IN LEGNO DI NOCE
MIS. 175 X 80 X 80
ITALIA INIZI XX° SEC.

LOTTO 96



LOTTO 96
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 300,00
LOTTO COMPOSTO DA 04 SEDIE
IN LEGNO DI NOCE CON SEDILE IN PAGLIA DI VIENNA
ITALIA EPOCA LUIGI FILIPPO
META' XIX° SEC.



LOTTO 97

LOTTO 97
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 300,00
TAVOLINO SCRITTOIO AD 1 CASSETTO IN LEGNO DI NOCE
MIS. 100 X 56 X 77
ITALIA EPOCA DIRETTORIO
FINE XVIII° SEC.



LOTTO 98

LOTTO 98
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 300,00
COMODINO A GIORNO
IN LEGNO DI NOCE SCOLPITO
MIS. 40 X 33 X 80
ITALIA EPOCA LUIGI XVI° FINE XVIII° SEC.

LOTTO 99



LOTTO 99
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 300,00 / 400,00
ETAGERE A 4 RIPIANI IN LEGNO DI NOCE
MIS. 55 X 30 X 122
ITALIA EPOCA LUIGI FILIPPO
META' XIX° SEC.

LOTTO 100



LOTTO 100
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 300,00
MOBILETTO AD 1 ANTA LASTRONATO IN LEGNO DI NOCE
MIS. 57 X 42 X 76
ITALIA EPOCA CARLO X°
PRIMA META' DEL XIX° SEC.

LOTTO 101



LOTTO 101
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 250,00 / 300,00
ANGOLIERA LUIGI XVI°
IN LEGNO DI NOCE INTARSIATO
MIS. 44 X 84 X 80 ITALIA INIZI XX° SEC.

LOTTO 102



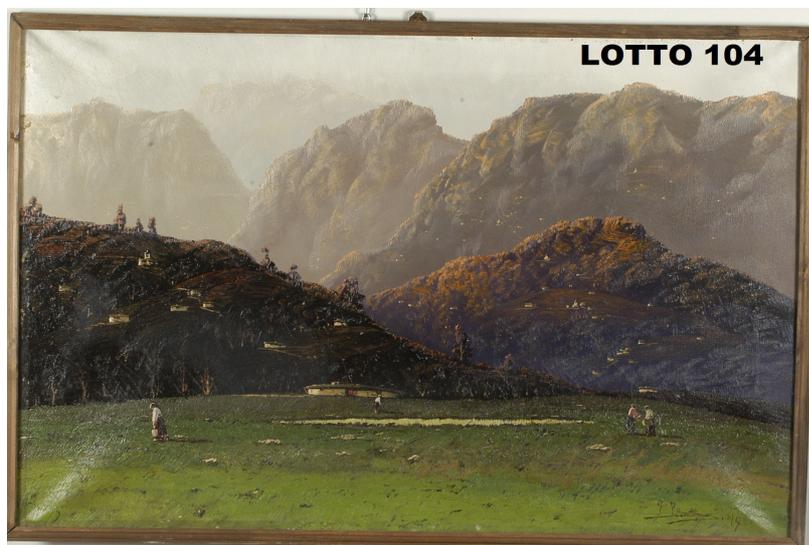
LOTTO 102
NAPOLEONE LUIGI GRADY (1860 - 1949)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 7.000,00 / 8.000,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. NUDO DI DONNA DISTESA
MIS. 90 X 125 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 103



LOTTO 103
RENEE KEULLER (1899 - 1981)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. RAGAZZA SEDUTA
MIS. 95 X 65
FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 104



LOTTO 104
GIUSEPPE PESSINA (1893 - 1967)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 900,00 / 1.000,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PAESAGGIO
MIS. 69 X 99
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 105

LOTTO 105
MAESTRO ITALIANO FINE XVII° SEC.
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.500,00 / 1.800,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PAESAGGIO CON ARMENTI
MIS. 53 X 66



LOTTO 106

LOTTO 106
MAESTRO FRANCESE FINE XIX° SEC.
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 2.200,00 / 2.500,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. BACCANALE
MIS. 68 X 116



LOTTO 107

LOTTO 107
ATTILIO MUSSINO (1878 – 1954)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.800,00 / 2.000,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. SIGNORA CON CAPPELLO
MIS. 70 X 45
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 108

LOTTO 108
MAESTRO FRANCESE INIZI XX° SEC.
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. SIGNORA IN ABITO ROSSO
MIS. 24 X 19



LOTTO 109
OTTORINO DAVOLI (1888 – 1945)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.800,00 / 2.000,00
 DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU CARTONE
 RAFF. VOLTO DI RAGAZZA
 MIS. 35 X 25
 FIRMATO E DATATO 1908 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 110
VITO (XIX° SEC.)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. FRATI COMMENSALI
 MIS. 25 X 36
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 111
MAESTRO ITALIANO XIX° SEC.
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.200,00 / 1.500,00
 SCULTURA IN BRONZO
 RAFF. BEATRICE CENCI
 H. 45

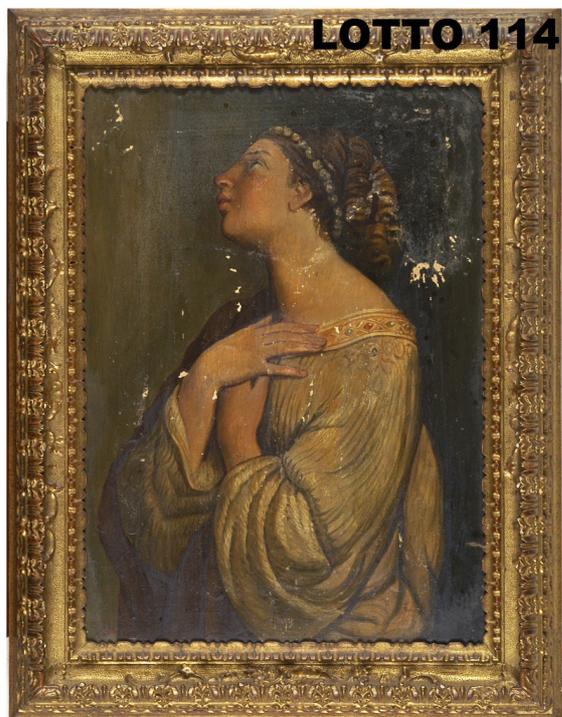


LOTTO 112
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 500,00 / 600,00
 FUCILIERA IN LEGNO DI PIOPPA
 MIS. 30 X 33 X 170
 ITALIA FINE XIX° SEC.



LOTTO 113

LOTTO 113
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 200,00 / 250,00
 TAVOLINO IN METALLO CROMATO
 MIS. 79 X 44 X 50
 ITALIA ANNI 70 CA.



LOTTO 114

LOTTO 114
PELAGIO PALAGI (1775 – 1860) ATTRIBUITO
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 2.500,00 / 3.000,00
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. NOBILDONNA MIS. 50 X 38
 MONOGRAMMATO P. P. IN BASSO A SINISTRA



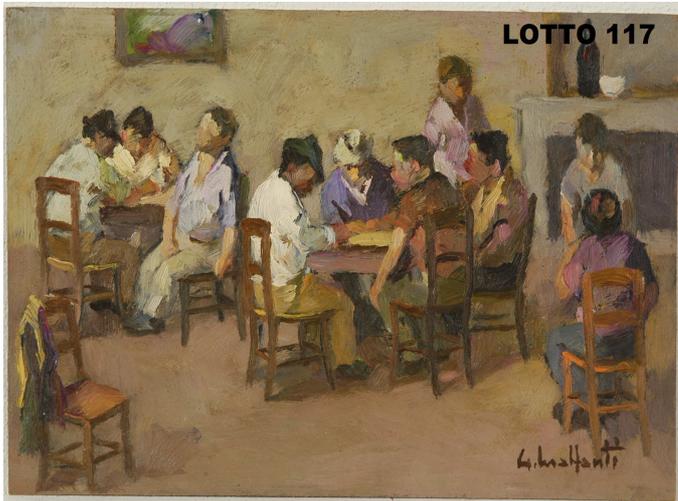
LOTTO 115

LOTTO 115
ENRICO GROPPI (1911 – 1972)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
 RAFF. PAESAGGIO CON CASE
 MIS. 24 X 35
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



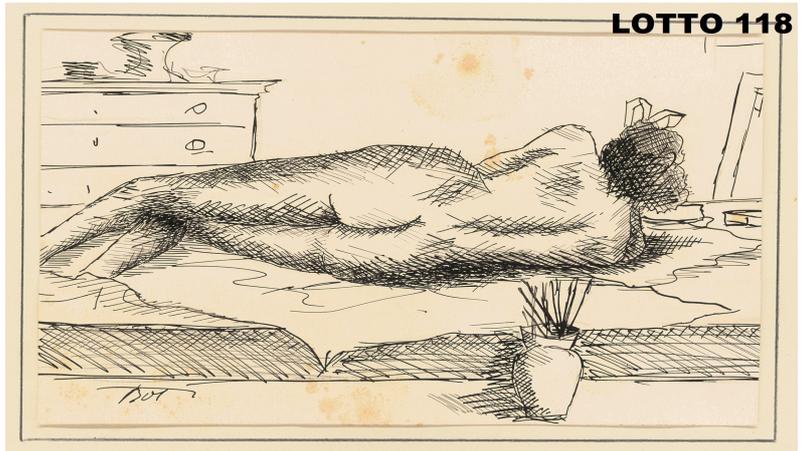
LOTTO 116

LOTTO 116
GIACOMO MALFANTI (1907 - 1998)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. FESTA DI PAESE
 MIS. 21 X 31
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 117

LOTTO 117
GIACOMO MALFANTI (1907 - 1998)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 400,00 / 500,00
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. ALL'OSTERIA
 MIS. 21 X 31 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 118

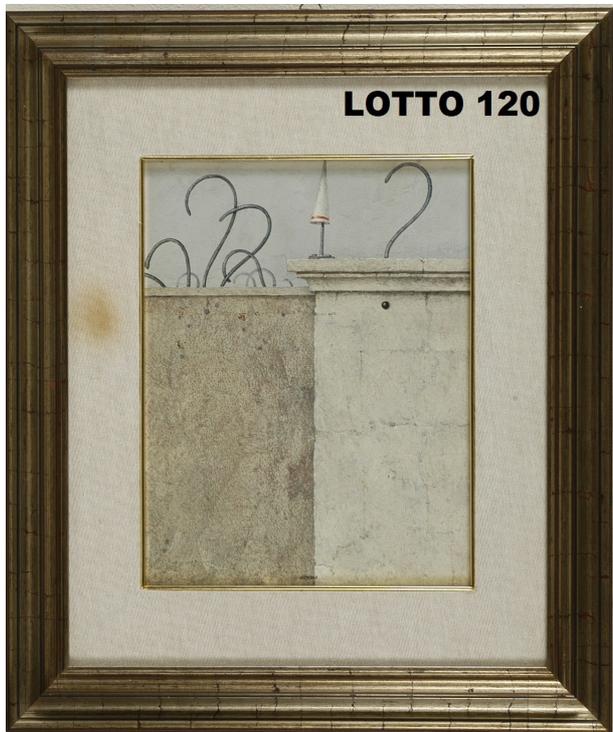
LOTTO 118
OSVALDO BARBIERI "BOT" (1895 - 1958)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
 DISEGNO CHINA SU CARTA
 RAFF. NUDO CON PENNELLI
 MIS. 13 X 22,5 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 PUBBLICATO A PAG. 30 SUL CATALOGO
 "OSVALDO BOT DISEGNI IN LIBERTA' 1930 - 1950"
 A CURA DI STEFANO FUGAZZA EDIZIONI TIP. LE. CO.



LOTTO 119

LOTTO 119
OSVALDO BARBIERI "BOT" (1895 - 1958)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.600,00 / 1.800,00
 LOTTO COMPOSTO DA 02 DIPINTI
 CHINA E ACQUERELLO SU CARTA
 RAFF. PAESAGGI PIACENTINI
 MIS. 7,5 X 10,5
 FIRMATI IN BASSO A DESTRA E SINISTRA
 PUBBLICATI SUL CATALOGO
 "OSVALDO BOT EXTRA MOENIA
 TRA PIACENZA, FUTURISMO, AFRICA"
 F. 1940 - 56
 F. 1940 - 57





LOTTO 120
ARMADIO (1938)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 2.500,00 / 2.600,00
 DIPINTO TEMPERA SU TAVOLA
 INTITOLATO "DOMANDE"
 MIS. 30 X 24 ANNO 1982
 N° ARCHIVIO 365 FIRMATO IN BASSO AL CENTRO



LOTTO 121
SERGIO SARRI (1938)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 2.500,00 / 2.800,00
 DIPINTO ACRILICO SU TELA
 INTITOLATO "LA MACCHINA PERSONALE"
 MIS. 70 X 70 ANNO 1971
 ARCHIVIATO N° 5767 "GALLERIA GISSI" TORINO
 CON ETICHETTA A RETRO
 FIRMATO IN BASSO AL CENTRO



LOTTO 123
POMPEO BORRA (1898 - 1973)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 2.800,00 / 3.000,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. RAGAZZA CON MANDOLINO
 MIS. 80 X 60 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 124
GIANCARLO BRAGHIERI (1930)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 600,00 / 700,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. PITTRICE E MODELLA
 MIS. 24 X 30 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



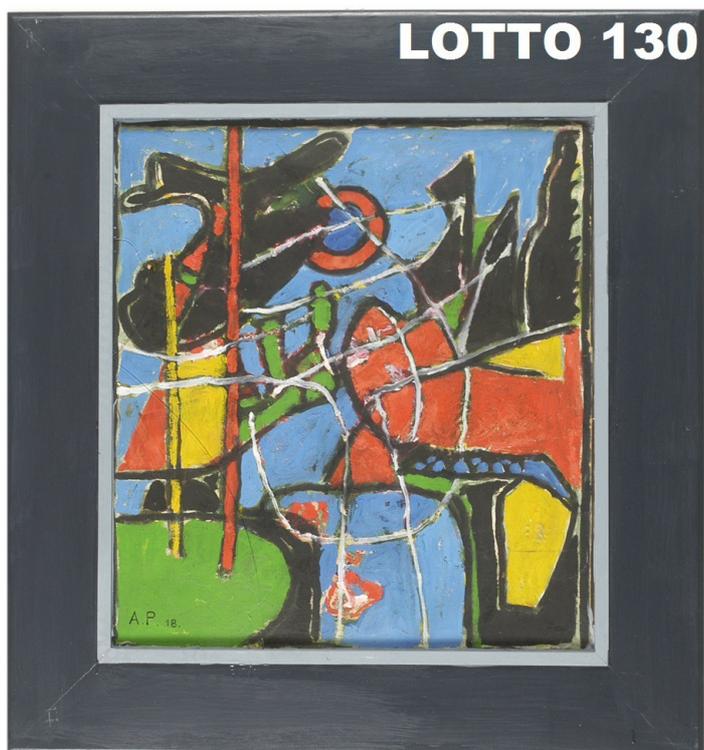
LOTTO 126

LOTTO 126
NICOLAJ MICHAJLOVIC SUETIN (1897 – 1954)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 4.500,00 / 5.000,00
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTONCINO
 INTITOLATO “SUPREMATISMO”
 MIS. 25 X 25 FIRMATO E DATATO 1924 IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA CERTIFICATO DEL DOTT. CESARE LISANDRIA



LOTTO 128

LOTTO 128
OLGA VLADIMIROVNA ROZANOVA (1886 - 1918)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 4.500,00 / 5.000,00
 DIPINTO OLIO SU CARTONCINO
 INTITOLATO “COMPOSIZIONE”
 MIS. 32 X 26 FIRMATO E DATATO 1916
 IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA CERTIFICATO DEL DOTT.
 CESARE LISANDRIA



LOTTO 130

LOTTO 130
ALEKSANDR MICHAJLOVIC RODCHENKO (1891 – 1956)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 35.000,00 / 36.000,00
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 INTITOLATO “COMPOSIZIONE ASTRATTA” MIS. 57 X 50
 ANNO 1918 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PROF. GIOVANNI GENTILE
 E CERTIFICATO DI GARANZIA “ANTIQUÉ GALLERY”
 MONTICHIARI



LOTTO 131

LOTTO 131
GUIDO MAGGI (1925)
PREZZO DI PARTENZA: OFFERTA LIBERA
STIMA 1.000,00 / 1.200,00
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. INFORMALE
 MIS. 50 X 36 FIRMATO IN ALTO A DESTRA

I O R I

C A S A D' A S T E

CONDIZIONI GENERALI

1. La Casa d'Aste è incaricata a vendere gli oggetti affidati in nome e per conto dei mandanti, siano essi persona fisica o società di qualsiasi genere. Gli effetti della vendita, anche nel caso di inavvertita vendita di merci o quant'altro con provenienza illecita, influiscono direttamente sul Venditore e sul Compratore, anche quando i suddetti fossero società di qualsiasi genere, senza assunzione di altra responsabilità da parte della Casa d'Aste oltre a quelle derivanti dal mandato ricevuto.
 2. Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per contanti. Non sono accettati trasferimenti a terzi dei lotti già aggiudicati. La Casa d'Aste riterrà responsabile del pagamento esclusivamente l'aggiudicatario. Pertanto la partecipazione all'asta per conto di terzi dovrà essere preventivamente comunicata e comprovata da autorizzazione scritta.
 3. Le valutazioni sono puramente indicative ed espresse in Euro. Per le vendite di natura giudiziaria la valutazione potrà essere preceduta da indicazioni quali b.a. (base d'asta) ossia prezzo minimo imposto, val. (valutazione dell'oggetto da parte della Casa d'Aste) oppure o.l. (offerta libera), ossia lotto vendibile al maggior offerente senza prezzo minimo di partenza. Le descrizioni rappresentano un'opinione e sono puramente indicative non implicando, quindi, alcuna responsabilità da parte della Casa d'Aste. Eventuali contestazioni dovranno essere presentate in forma scritta entro 10 giorni dall'aggiudicazione e, se ritenute fondate, comporteranno unicamente la restituzione della cifra pagata senza alcun'altra pretesa.
 4. L'asta sarà preceduta da un'esposizione durante la quale il Direttore della vendita sarà a disposizione per eventuali chiarimenti. Tutti gli oggetti vengono venduti come visti.
 5. L'acquirente corrisponderà un corrispettivo d'asta, per ciascun lotto, pari al 22% sul prezzo di aggiudicazione comprensivo di IVA e oneri fiscali.
 6. La Casa d'Aste può accettare commissioni d'acquisto (offerte scritte o telefoniche) dei lotti in vendita su preciso mandato. I lotti saranno sempre acquistati al prezzo più conveniente consentito da altre offerte sugli stessi lotti e dalle riserve registrate. La Casa d'Aste, pur agendo con la massima diligenza, non si ritiene responsabile per eventuali errori in cui dovesse incorrere nell'esecuzione di offerte scritte o telefoniche. I moduli per le offerte scritte e telefoniche dovranno essere compilati accuratamente in ogni parte e con le modalità indicate nell'apposita sezione (Come acquistare) e non saranno accettati mandati d'acquisto con offerte illimitate. Nel caso di offerte scritte identiche prevarrà quella ricevuta per prima.
- Compilando il modulo per le offerte telefoniche si esprime la volontà di acquistare il lotto ad un prezzo pari almeno alla base d'asta. Pertanto, in mancanza di rilanci, anche qualora l'offerente risultasse non rintracciabile, il lotto in questione si considererà aggiudicato al cliente che ha richiesto il contatto telefonico.**
7. Durante l'asta il Banditore ha facoltà di riunire o separare i lotti.
 8. I lotti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazioni il lotto disputato viene messo nuovamente all'incanto nella seduta stessa sulla base dell'ultima offerta raccolta. L'offerta effettuata in sala prevale sempre su quelle scritte o telefoniche. La Casa d'Aste potrebbe, in questi casi, avvalersi della registrazione della video sorveglianza presente durante la vendita.
 9. Il pagamento totale del prezzo di aggiudicazione dei diritti d'asta potrà essere immediatamente preteso dalla Casa d'Aste. In ogni caso lo stesso dovrà essere effettuato entro tre giorni dalla vendita.
 10. I lotti acquistati e pagati devono essere ritirati entro sette giorni. In caso contrario spetteranno tutti i diritti di custodia alla Casa d'Aste che sarà esonerata da qualsiasi responsabilità in relazione alla custodia e all'eventuale deterioramento degli oggetti. Il costo giornaliero di magazzino, per i sette giorni successivi alla scadenza, ammonta a € 10,00 (dieci/00) per ogni giorno. Scaduto questo termine i lotti verranno consegnati a magazzini esterni con spese e rischi a carico dell'acquirente e relativa fatturazione.
 11. Gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative e regolamenti in vigore relativamente agli oggetti sottoposti a notifica con particolare riferimento alla Legge n. 1089 del 01/06/1939 (prelazione dello Stato Italiano). L'esportazione di oggetti è regolata dalla suddetta normativa e dalle leggi doganali e tributarie in vigore. La Casa d'Aste declina ogni responsabilità nei confronti degli acquirenti in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati.
 12. L'aggiudicatario non potrà, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato Italiano, pretendere dalla Casa d'Aste o dal Venditore alcun rimborso o indennizzo.
 13. Per ogni controversia è competente il Foro di PIACENZA
 14. Le presenti condizioni di vendita si ritengono accettate automaticamente da quanti concorrono all'asta.

Scheda di partecipazione

Informazioni essenziali per la corretta compilazione del “modulo offerte”

Offerta scritta

In questo caso il Cliente potrà rilasciare la propria offerta compilando nel “Modulo offerte” esclusivamente le seguenti parti:

1°

la prima parte che riguarda i dati personali e le coordinate bancarie (in tutti i suoi campi)

2°

la seconda parte chiamata “conferisce incarico”, debitamente firmata.

3°

la parte relativa all'elenco dei lotti, riportando il numero del lotto interessato, la descrizione che c'è sul catalogo (anche sommariamente) e l'offerta massima che si considera lasciare, tenendo conto che a questa verranno aggiunte le commissioni asta del 22%. Firma alla fine dell'elenco

4°

due firme nei due spazi del riquadro relativo alla presa conoscenza delle “condizioni di vendita” (riportate alla fine del catalogo) e relativo alla legge sulla privacy.

Partecipazione telefonica

Il Cliente potrà partecipare all'asta dal proprio telefono, compilando nel “Modulo offerte” esclusivamente le seguenti parti:

1°

La prima parte che riguarda i dati personali e le coordinate bancarie (in tutti i suoi campi).

2°

La terza parte chiamata “chiede”, debitamente firmata.

3°

La parte relativa all'elenco dei lotti, riportando il numero del lotto interessato e la descrizione che c'è sul catalogo (anche sommariamente), ma senza riportare l'offerta. Firma alla fine dell'elenco.

4°

Due firme nei due spazi del riquadro relativo alla presa conoscenza delle “condizioni di vendita” (riportate alla fine del catalogo) e relativo alla legge sulla privacy.

Compilala ed inviala per fax o consegnala a mano, unitamente alla fotocopia di un documento di identità, a:

IORI CASA D'ASTE Srl

Via Pietro Cella, 9

29121 PIACENZA (PC)

01173610336

Tel.: 0523 328034

Fax: 0523 328034

ioricasadaste@alice.it

**IORI
Casa d'Aste Srl**

MODULO OFFERTE

Il SOTTOSCRITTO

COGNOME NOME

RESIDENTE IN PROV.....

VIA

TELEFONO CELLULARE FAX.....

DOCUMENTO N°

RILASCIATO DA IN DATA

C.F./P.I.V.A

FORNISCE I SEGUENTI RIFERIMENTI BANCARI:

BANCA..... AGENZIA

TELEFONO C/C N° ABI CAB.....

E AUTORIZZA IORI STEFANO CASA D'ASTE, NELLA FIGURA DEL SUO RAPPRESENTANTE LEGALE O DI SUO INCARICATO, A PORRE IN ESSERE QUALSIASI TIPO DI VERIFICA IN MERITO.

CONFERISCE INCARICO

A IORI STEFANO Casa D'aste affinché effettui per mie ordine e conto delle offerte per l'acquisto dei lotti elencati nella tabella riportata sul retro del presente modulo, fino al prezzo massimo indicato per ciascuno di essi (oltre a commissioni, tasse e/o quant'altro dovuto), durante lo svolgimento dell'asta n del ore che sarà regolata dalle condizioni di vendita riportate sul relativo catalogo che dichiaro di aver letto, conosciuto e accettato integralmente in ogni sua parte.

Firma.....

CHIEDE

Che IORI STEFANO Casa D'Aste, compatibilmente con il numero delle richieste effettuate e della disponibilità delle linee telefoniche, mi contatti al numero telefonico nel momento in cui verranno posti in vendita i lotti elencati nella tabella riportata sul retro del presente modulo durante l'asta n..... che si terrà il giorno..... alle ore..... .
Le offerte telefoniche si applicano solo per importi non inferiori a € 500. L'asta sarà regolata dalle condizioni di vendita riportate sul relativo catalogo che dichiaro di aver letto, conosciuto e accettato integralmente in ogni sua parte.

Sollevo espressamente IORI STEFANO Casa D'Aste da qualsiasi responsabilità nel caso in cui non fosse possibile contattarmi anche per ragioni dipendenti direttamente dalla stessa. Riconosco che è facoltà della Casa d'aste di non accettare offerte telefoniche per alcuni lotti, l'elenco dei quali potrà essere comunicato fine all'inizio dell'asta.

Firma.....

IORI
Casa d'Aste srl

MODULO OFFERTE

Lotto	DESCRIZIONE	OFFERTA MASSIMA IN €

Compilando il modulo per le offerte telefoniche si esprime la volontà di acquistare il lotto ad un prezzo pari almeno alla base d'asta. Pertanto, in mancanza di rilanci, anche qualora l'offerente risultasse non rintracciabile, il lotto in questione si considererà aggiudicato al cliente che ha richiesto il contatto telefonico.

Firma.....

Richiamo alle condizioni generali di vendita e varie.

1. Il presente richiamo è unicamente a titolo esemplificativo in ordine all'elenco delle condizioni di vendita inserito in catalogo che il partecipante all'asta ha dichiarato di aver conosciuto e accettato integralmente.
2. Nel caso di parità tra più offerte scritte prevarrà quella formulata e pervenuta per prima.
3. Nel caso di parità tra un'offerta scritta, in sala prevarrà l'offerta
4. Il proponente è perfettamente a conoscenza che il prezzo finale d'acquisto sarà composto dalla somma offerta maggiorata dei diritti d'asta e da tutte le Imposte e tasse conseguenti, nonché da tutte le voci di spesa indicate in catalogo.
5. La Casa D'Aste si impegna ad effettuare l'acquisto al minor prezzo possibile.

Legge sulla privacy.

Ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003 e successive modificazioni e Integrazioni, i dati saranno trattati esclusivamente per le finalità per le quali sono stati comunicati e per l'invio di comunicazioni commerciali e/o pubblicitarie. I dati potranno essere comunicati a persone o enti che prestano servizi per conto della Casa D'Aste, compresi istituti di credito per l'espletamento delle formalità di pagamento. I dati potranno essere trattati anche con strumenti informatici.

Dichiaro di conoscere e accettare integralmente le condizioni di vendita stampate sul catalogo.

Data ora Firma.....

Ai sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c. dichiaro di approvare specificatamente con l'ulteriore sottoscrizione che segue gli articoli 1,2,3,5,6,9,10,12,13,15 delle condizioni di vendita.

Firma.....

IORI

Casa d'Aste Srl

Vendere

1. Valutazioni

Presso la sede della Casa D'Aste è possibile ottenere una valutazione gratuita degli oggetti che si desidera mettere in vendita. I nostri esperti forniranno un valore di stima indicativo.

2. Condizioni del mandato a vendere

La Casa d'Aste svolge attività di mandataria per conto del mandante, persona fisica o società di qualsiasi genere, che la incarica della vendita di oggetti e beni di sua proprietà. Il mandante autorizza la Casa d'aste a vendere i propri beni sia in unico lotto sia separatamente, alle condizioni di vendita che la Casa d'Aste riterrà di volta in volta più opportune. Le condizioni di vendita si ritengono accettate dal mandante con la firma del mandato. Alla consegna degli oggetti verrà rilasciato un documento (mandato a vendere) con la lista di tutti gli oggetti messi in vendita, i prezzi di riserva, la commissione e gli eventuali costi per assicurazione, foto e trasporto, nonché la probabile data della vendita. Dovranno essere forniti un documento di identità ed il codice fiscale per l'annotazione sui registri di P.S. conservati presso gli uffici della Casa d'Aste. Il mandato a vendere è con rappresentanza e pertanto la Casa d'Aste non si sostituisce al mandante nei rapporti con i terzi.

3. Prezzo di riserva

Il prezzo di riserva è l'importo minimo al lordo delle commissioni al quale l'oggetto affidato può essere venduto. Detto importo è strettamente riservato e sarà tutelato dal Banditore in sede d'asta. Qualora detto importo non venga raggiunto, il lotto si riterrà invenduto.

4. Commissioni

Il compenso dovuto dal mandante a IORI STEFANO Casa d'Aste è pari al ... 13 ... % del prezzo di aggiudicazione. A tale importo, detratto dal ricavato, dovranno essere aggiunte le spese di trasporto se da noi effettuato da concordare per ritiro e (riconsegna se invenduto) del bene.

5. Liquidazione del ricavato

Il pagamento del prezzo di aggiudicazione, previa deduzione degli importi di cui al punto 4, verrà effettuato al mandante a 30 (trenta) giorni lavorativi dalla vendita e comunque una volta ultimate le operazioni di incasso e sempre che non siano sorte contestazioni da parte dell'acquirente tendenti alla risoluzione o all'annullamento della vendita. Nel caso in cui l'acquirente risieda all'estero e l'oggetto aggiudicato debba essere esportato, il pagamento avrà luogo una volta ottenute tutte le autorizzazioni imposte dalle norme doganali, valutarie e a tutela del patrimonio storico. In caso di inadempienza da parte dell'acquirente, l'oggetto non pagato e non ritirato verrà, previa autorizzazione del mandante, rimesso all'asta.

6. Oggetti invenduti

Gli oggetti invenduti dovranno essere ritirati a spese del mandante ed entro 15 giorni dalla chiusura dell'asta.

7. Revoca del mandato

La revoca del presente mandato comporta, se l'oggetto è già stato catalogato, il pagamento dei diritti di custodia e delle spese, tutte fissate in una somma percentuale sul prezzo di riserva o, se questo non è stabilito, pari al 22% del valore.

8. Assicurazione

Manleva di responsabilità

Tutti i beni in deposito presso IORI STEFANO casa d'aste durante il ritiro e la eventuale riconsegna se da noi effettuata non sono coperti da assicurazione che se interessati è possibile stipulare alla consegna del bene.

9. Foro competente

Per ogni controversia è stabilita la competenza esclusiva del Foro di PIACENZA

COME ACQUISTARE

1. Asta

Le aste sono aperte al pubblico e senza obbligo di acquisto.

2. Catalogo

Le stime in catalogo sono espresse in Euro.

Dette valutazioni, puramente indicative, si basano sul prezzo medio di mercato di opere comparabili, nonché sullo stato di conservazione e sulle qualità dell'oggetto stesso.

Ogni asserzione relativa all'autore, attribuzione dell'opera, data, origine, provenienza e condizioni costituisce un'opinione e non un dato di fatto.

3. Palette per le offerte

Ogni acquirente è tenuto a munirsi di una palette numerata, compilando e firmando l'apposito modulo di attribuzione con cui si impegna ad accettare le "Condizioni di Vendita" considerando che la vendita potrebbe essere video sorvegliata.

Chi agisce in rappresentanza di una terza persona dovrà fornire idonea autorizzazione scritta. Tutti i potenziali acquirenti, muniti di documento di identità, potranno utilizzare le palette per indicare al banditore le proprie offerte durante l'asta. Le stesse dovranno essere restituite al termine della vendita. Tutti i potenziali acquirenti, al momento della presentazione di un'offerta scritta o telefonica, al ritiro della palette, sono tenuti a fornire i seguenti riferimenti bancari:

Banca
Agenzia Telefono
C/C n° ABI CAB

e autorizzano espressamente la Iori Casa d'Aste Srl, nella figura del suo rappresentante legale o di suo incaricato, a porre in essere qualsiasi tipo di verifica in merito.

4. Commissione d'asta

L'acquirente corrisponderà una commissione d'asta calcolata sul prezzo di aggiudicazione pari al 22%.

5. I.V.A.

Il corrispettivo d'asta è comprensivo di I.V.A. ai sensi dell'art. 40-bis, D.L. 41/1995, convertito con L. 85/1995.

6. Lotti venduti da soggetti I. V.A.

La IORI CASA D'ASTE Srl agisce per conto dei venditori in virtù di un mandato con rappresentanza e pertanto non si sostituisce ai terzi nei rapporti contabili. I lotti venduti da Soggetti I.V.A. saranno fatturati tenendo conto dell'I.V.A. applicata dal soggetto venditore, e verranno opportunamente evidenziati mediante apposizione di un asterisco.

7. Lotti di procedure giudiziarie

Sui lotti di natura giudiziaria (successioni, eredità giacenti, procedure fallimentari, etc.) verrà applicata una commissione del.....

Se soggetti ad I.V.A. sull'aggiudicazione verrà applicata un'aliquota del 22%, se non soggetti un'aliquota del 3% a titolo di imposta di registro.

8. Offerte scritte e telefoniche

Alla vendita è possibile partecipare anche mediante offerta scritta compilando l'apposito modulo con allegata una fotocopia della carta d'identità e inoltrando lo stesso (anche tramite telefax) alla Casa d'Aste entro 24 (ventiquattro) ore dall'apertura dell'asta.

Nel caso in cui le offerte della sala fossero inferiori rispetto all'offerta scritta, il lotto verrà aggiudicato a quest'ultima con un prezzo compreso tra l'offerta più alta in sala e l'importo dell'offerta scritta. Nel caso invece in cui non ci fossero offerte, il lotto verrà aggiudicato all'offerta scritta al prezzo della base d'asta.

In caso di più offerte scritte dello stesso importo avrà precedenza quella ricevuta per prima.

Si può partecipare all'asta anche telefonicamente inviando la richiesta entro 24 (ventiquattro) ore dall'apertura dell'asta. Un nostro incaricato Vi contatterà telefonicamente durante l'asta per permetterVi di partecipare attivamente alla stessa. Il tutto compatibilmente con il numero delle richieste ricevute e delle linee telefoniche disponibili. Pertanto, si consiglia di segnalare in ogni caso un'offerta che ci consentirà di agire per Vostro conto nel caso in cui sia impossibile contattarVi. L'offerta telefonica minima ammessa è di € 100,00 (cento/00)

Compilando il modulo per le offerte telefoniche si esprime la volontà di acquistare il lotto ad un prezzo pari almeno alla base d'asta. Pertanto, in mancanza di rilanci, anche qualora l'offerente risultasse non rintracciabile, il lotto in questione si considererà aggiudicato al cliente che ha richiesto il contatto telefonico.

9. Rilanci

Il prezzo di partenza è solitamente inferiore alla stima indicata in catalogo ed i rilanci sono indicativamente pari al 10% dell'ultima battuta. Il Banditore potrà discrezionalmente variare i rilanci nel corso dell'asta.

10. Pagamenti

Il pagamento dei lotti, effettuato in Euro, dovrà essere effettuato entro tre giorni successivi alla vendita con una delle seguenti forme:

- assegno circolare intestato a:

.....

- bonifico bancario presso:

.....

- assegno bancario previo accordo con la Direzione amministrativa.

11. Ritiro dei lotti

I lotti pagati nei tempi e modi indicati dovranno, salvo accordi contrari con la casa d'Aste, essere ritirati entro sette giorni dalla vendita.

Potranno essere effettuate, previo accordo e a spese e rischi a carico dell'acquirente, operazioni di imballaggio e trasporto.

12. Ritiro e pagamento da parte di clienti stranieri

Iori Casa d'Aste Srl dà l'opportunità a tutti i clienti stranieri di pagare e ritirare i beni presentati in asta a condizione che questi ottengano il permesso di esportazione. Nel caso lo Stato Italiano ponga il veto all'esportazione, la vendita sarà ritenuta nulla e la somma di denaro restituita.

Gli articoli che devono essere sottoposti alle Belle Arti non potranno essere ritirati prima di 45 giorni dal momento della presentazione presso gli uffici competenti.

13. I clienti che, senza fornire valide motivazioni, non hanno saldato i lotti acquistati alle scorse aste sono tenuti, per poter partecipare ad ulteriori aste, a presentare garanzie tramite fidejussione o eventualmente effettuando un versamento cauzionale da pattuirsi con la Iori Casa d'Aste Srl.

