

S. ILARIO 2019

VIA GARIBALDI 17 PIACENZA



ASTA DI NATALE

Domenica 1 Dicembre ore 16.00

ARTISTI PIACENTINI E NAZIONALI

ANTIQUARIATO E TAPPETI ORIENTALI

ARGENTI E SCULTURE

I O R I
C A S A D' A S T E

ASTA N° 54 DEL 01/12/2019

UNICA TORNATA ORE 16.00

I LOTTI DELLE OPERE D'ARTE FIGURATIVE AVENTI MENO DI 70 ANNI
E AGGIUDICATI AD UN IMPORTO SUPERIORE AI 3.000,00 EURO SONO SOGGETTI ALL'IMPOSTA SUL DIRITTO DI SEGUITO A
CARICO DEL VENDITORE(DLGS n°118 del 13/2/2006)



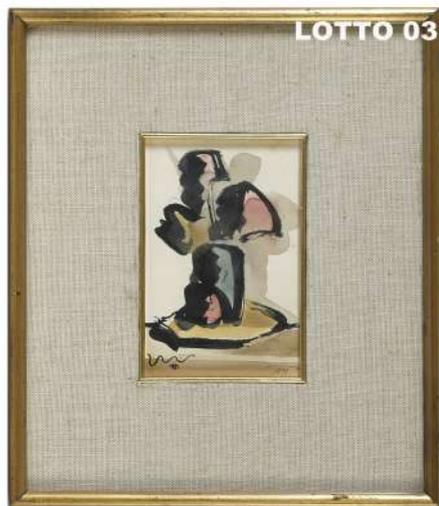
LOTTO 01

LOTTO 01
OSVALDO BARBIERI "BOT" (1895 – 1958)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500
DIPINTO CHINA E ACQUERELLO SU CARTA
RAFF. FIGURE
MIS. 14 X 11
FIRMATO IN ALTO A SINISTRA



LOTTO 02

LOTTO 02
OSVALDO BARBIERI
"BOT" (1895 – 1958)
BASE D'ASTA 100,00 /
STIMA 400 – 500
DIPINTO CHINA E ACQUERELLO SU CARTA
RAFF. PAESAGGIO
MIS. 6 X 10 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 03

LOTTO 03
OSVALDO BARBIERI "BOT" (1895 – 1958)
BASE D'ASTA 100 / STIMA 400 – 500
DIPINTO CHINA E ACQUERELLO SU CARTA
RAFF. FIGURA
MIS. 16 X 10
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 04

LOTTO 04
OSVALDO BARBIERI "BOT"
(1895 – 1958)
BASE D'ASTA 100,00 /
STIMA 400 – 500
DIPINTO CHINA E ACQUERELLO SU
CARTA
RAFF. VOLTO E BOTTIGLIA
MIS. 15 X 12 FIRMATO IN
BASSO A DESTRA



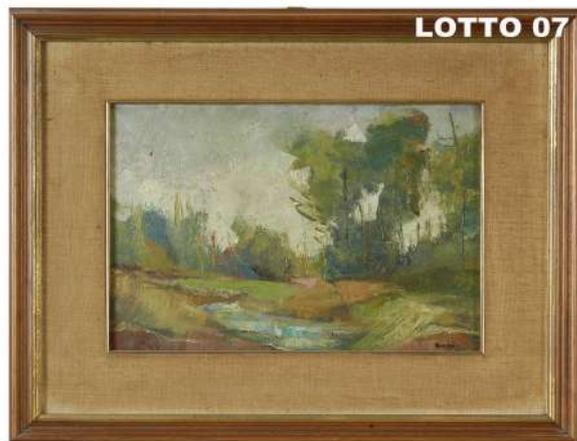
LOTTO 05

LOTTO 05
ANTONIO PIETRO MARTINO (1902 – 1988)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 300 – 400
DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTONCINO
RAFF. ALBERI
MIS. 14 X 19 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



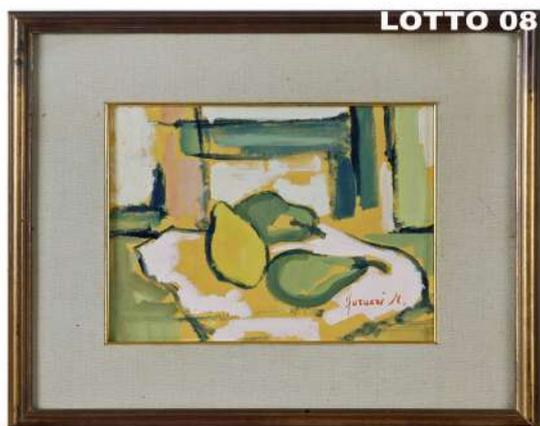
LOTTO 06

LOTTO 06
LUIGI ARRIGONI (1896 – 1964)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. FIGURE
MIS. 27,5 X 19
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 07

LOTTO 07
BRUNO SICHEL (1915 – 1985)
BASE D'ASTA 100,00 /
STIMA 400 – 500
DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
RAFF. PAESAGGIO
MIS. 25 X 35 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 08

LOTTO 08
MAURO FORNARI (1949)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500
DIPINTO OLIO SU CARTONE
RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA
MIS. 25 X 30 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 09

LOTTO 09
ELVINO TOMBA (XX° SEC.)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. PALAZZO FARNESE A PIACENZA
MIS. 29 X 41 FIRMATO E DATATO 1955
IN BASSO A DESTRA



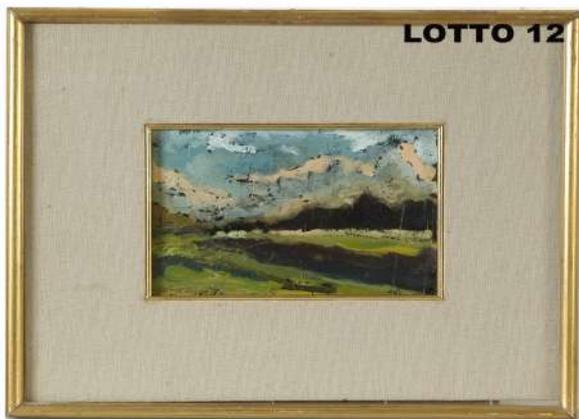
LOTTO 10

LOTTO 10
ENRICO GROPPI (1911 – 1972)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. MARINA
MIS. 15 X 25 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 11

LOTTO 11
GIACOMO MALFANTI (1907 – 1998)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. BARCHE CON PESCATORI
MIS. 17 X 20 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 12

LOTTO 12
MAURO FORNARI (1949)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 300 – 400
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
INTITOLATO "PROMONTO"
MIS. 13 X 17,5
FIRMATO A RETRO



LOTTO 13

LOTTO 13
DONA' (XX° SEC.)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 300 – 400
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. VASO DI FIORI
MIS. 50 X 40
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 14

LOTTO 14
MAESTRO META' XVII° SEC.
BASE D'ASTA 250,00 /
STIMA 500 – 600
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. FIGURA FEMMINILE
MIS. 30 X 28



LOTTO 15

LOTTO 15
ARMODIO (1938)
BASE D'ASTA 50,00 /
STIMA 150 – 200
INCISIONE PROVA D'AUTORE
INTITOLATA "I SOGNI DELL'ITALIANO MEDIO"
MIS. 24 X 15
FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 16

LOTTO 16
ANONIMO (XX° SEC.)
BASE D'ASTA 50,00
/ STIMA 150 – 200
DISEGNO PASTELLI SU CARTA
RAFF. VICOLO
MIS. 50 X 27



LOTTO 17

LOTTO 17
CARLO BERTE' (1939)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 150 – 200
LITOGRAFIA PROVA D'AUTORE
RAFF. FIGURE INFORMALI
MIS. 70 X 50
FIRMATA E DATATA 1967
IN BASSO A DESTRA



LOTTO 18
LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 150 – 200
 LITOGRAFIA
 RAFF. BOBBIO
 MIS. 42 X 52 SIGLATA 77 / 100
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 19
ARMODIO (1938)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 300 – 400
 DISEGNO CHINA SU CARTA
 RAFF. FIGURE
 MIS. 27 X 19
 FIRMATO E DATATO 1964
 IN ALTO A SINISTRA



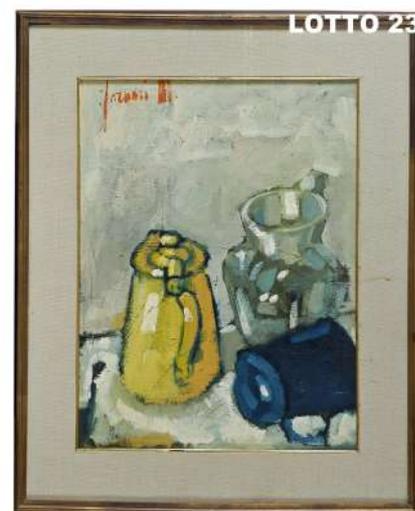
LOTTO 20
MAURO FORNARI (1949)
BASE D'ASTA 50,00 /
STIMA 300 – 400
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "CIPRESSI"
 MIS. 13 X 17,5
 FIRMATO A RETRO



LOTTO 21
MAURO FORNARI (1949)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 300 – 400
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO
 MIS. 11 X 17



LOTTO 22
GIACOMO MALFANTI
(1907 – 1998)
BASE D'ASTA 120,00 /
STIMA 300 – 400
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. CASEGGIATI
 MIS. 50 X 60
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 23
MAURO FORNARI (1949)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA
 MIS. 50 X 40
 FIRMATO IN ALTO A SINISTRA



LOTTO 24

LOTTO 24
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 500 – 600
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO CON PASTORELLE
 MIS. 24 X 34
 FIRMATO IN BASSO
 A SINISTRA



LOTTO 25

LOTTO 25
MAESTRO ANONIMO DEL XX° SEC.
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 150 – 200
 OPERA TECNICA MISTA
 RAFF. LAVANDAIE
 MIS. 7 X 6



LOTTO 26

LOTTO 26
ARMODIO (1938)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU TAVOLA
 RAFF. OGGETTI
 MIS. 10 X 8
 FIRMATO E DATATO 1964
 AL CENTRO



LOTTO 27

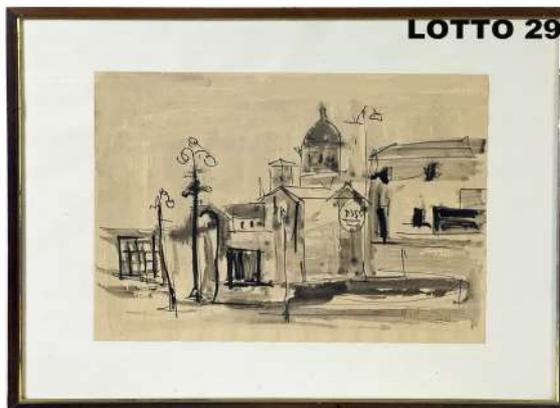
LOTTO 27
PINO BONFADINI (1931)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 300 – 400
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "SORESINA"

MIS. 60 X 70 FIRMATO E DATATO 1967 IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 28

LOTTO 28
PINO BONFADINI (1931)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 300 – 400
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO FLUVIALE
 MIS. 40 X 55
 FIRMATO E DATATO 1967 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 29

LOTTO 29
ANTONIO PIETRO MARTINO (1902 – 1988)
BASE D'ASTA 80,00 / STIMA 250 – 300
 DISEGNO CHINA E ACQUERELLO SU CARTA
 RAFF. S. MARIA CAMPAGNA A PIACENZA
 MIS. 30 X 40
 FIRMATO E DATATO 1964 IN BASSO A DESTRA



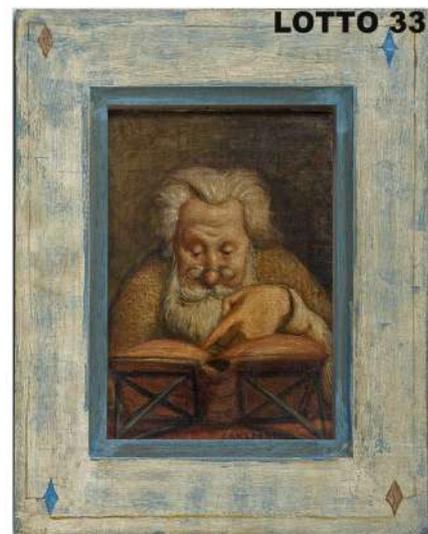
LOTTO 30
CARLO BERTE' (1939)
BASE D'ASTA 150,00 /
STIMA 500 – 600
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PUGILE
 MIS. 50 X 60
 FIRMATO E DATATO 1972
 IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 31
STEFANO CANEPARI (1949)
BASE D'ASTA 60,00 / STIMA 200 – 300
 DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
 RAFF. BEVITORE
 MIS. 18 X 13
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



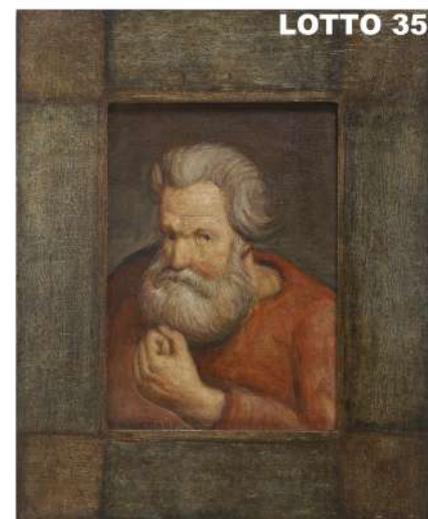
LOTTO 32
STEFANO CANEPARI (1949)
BASE D'ASTA 60,00 / STIMA 200 – 300
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. MATERNITA'
 MIS. 13 X 34 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



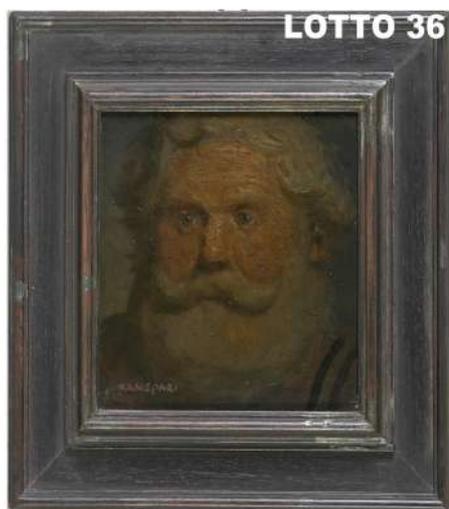
LOTTO 33
STEFANO CANEPARI (1949)
BASE D'ASTA 60,00 / STIMA 200 – 300
 DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU TAVOLA
 RAFF. ANZIANO IN LETTURA
 MIS. 18 X 13 FIRMATO IN BASSO AL CENTRO



LOTTO 34
STEFANO CANEPARI (1949)
BASE D'ASTA 60,00 / STIMA 200 – 300
 DIPINTO OLIO SU TELA
 APPLICATA SU TAVOLA
 RAFF. SCRITTORE
 MIS. 18 X 13
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 35
STEFANO CANEPARI (1949)
BASE D'ASTA 60,00 / STIMA 200 – 300
 DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU TAVOLA
 RAFF. ANZIANO CON BARBA
 MIS. 18 X 13
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 36

LOTTO 36
STEFANO CANEPARI (1949)
BASE D'ASTA 60,00 / STIMA 200 – 300
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. VOLTO ANZIANO
MIS. 19 X 18
FIRMATO IN BASSO
A SINISTRA



LOTTO 37

LOTTO 37
STEFANO CANEPARI
(1949)

BASE D'ASTA 60,00 /
STIMA 200 – 300

DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
RAFF. PAESAGGIO ANNUVOLATO
MIS. 25 X 30
FIRMATO IN BASSO
A SINISTRA



LOTTO 38

LOTTO 38
ENZO VESCOVI (1929)
BASE D'ASTA 120,00 / STIMA 300 – 400
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "COSTA SMERALDA"
MIS. 80 X 60
FIRMATO E DATATO 1977
IN BASSO A DESTRA
A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 39

LOTTO 39
ENZO VESCOVI (1929)

BASE D'ASTA 120,00 / STIMA 300 – 400

DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "FIORI"
MIS. 80 X 60

FIRMATO E DATATO 1977
IN BASSO AL CENTRO
A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 40

LOTTO 40
ELIANO FANTUZZI (1909 – 1987)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 150 – 200
LITOGRAFIA
RAFF. PESCATORE E RAGAZZA
MIS. 70 X 50
FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 41

LOTTO 41
ELIANO FANTUZZI (1909 – 1987)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 150 – 200
LITOGRAFIA
RAFF. FIGURE FEMMINILI CON FIORI
MIS. 70 X 50
FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 42

LOTTO 42
GIUSEPPE TIRELLI (1957)
BASE D'ASTA 500,00 /
STIMA 1.800 – 2.000
SCULTURA IN TERRACOTTA
RAFF. FIGURA FEMMINILE CON VELO
H. 110
FIRMATA SULLA BASE



LOTTO 43

LOTTO 43
PAOLO PEROTTI (1928 – 2018)
BASE D'ASTA 500,00 /
STIMA 1.800 – 2.000
SCULTURA IN LEGNO
RAFF. DONNA AL BALCONE
H. 113



LOTTO 44

LOTTO 44
MICHELE VEDANI (1874 – 1969)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 800 – 1.000
SCULTURA IN BRONZO
RAFF. NERONE
MIS. 18,5 X 37 H. 34
FIRMATA SULLA BASE
TIMBRO "FONDERIA
ARTISTICA BATTAGLIA"



LOTTO 45

LOTTO 45
SCULTORE ANONIMO DEL XX° SEC.
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500
SCULTURA IN LEGNO DI EBANO
RAFF. FIGURA FEMMINILE
H. 61
ANNI 50 Ca.



LOTTO 46

LOTTO 46
BASE D'ASTA 100,00 /
STIMA 400 – 500
LOTTO COMPOSTO DA 02 VASI
IN CERAMICA DIPINTA
A MOTIVI FLOREALI H. 31
EPOCA CINA FINE DEL XIX° SEC.



LOTTO 47

LOTTO 47
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 400 – 500
LOTTO COMPOSTO DA 02 VASI IN CERAMICA DIPINTA
CON INSERTI IN BRONZO
(1 RIPARATO)
H. 34
EPOCA FRANCIA FINE DEL XIX° SEC.



LOTTO 48

LOTTO 48
BASE D'ASTA 650,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 SERVIZIO IN ARGENTO 800
 COMPOSTO DA VASSOIO, CAFFETTIERA, TEIERA
 LATTIERA E ZUCCHERIERA
 PESO KG. 2,5 ITALIA INIZI XX° SEC.



LOTTO 49

LOTTO 49
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 200 – 250
 PORTAGRISINI IN ARGENTO 800
 PESO KG. 0,224 ITALIA INIZI XX° SEC.



LOTTO 50

LOTTO 50
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 150 – 200
 CIOTOLA IN ARGENTO 800
 PESO KG. 0,192
 ITALIA META' XX° SEC.



LOTTO 51

LOTTO 51
BASE D'ASTA 10,00 / STIMA 50 – 60
 PIATTINO IN ARGENTO 925
 PESO KG. 0,040
 ITALIA META' XX° SEC.



LOTTO 52

LOTTO 52
BASE D'ASTA 70,00 /
STIMA 150 – 200
 CIOTOLA IN ARGENTO 800
 CESELLATO
 PESO KG. 0,308
 ITALIA META' XX° SEC.



LOTTO 53

LOTTO 53
COSTANTE COTER (1899 – 1972)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 250 – 300
 SCULTURA LITOCERAMICA PICCINELLI
 RAFF. MADONNA CON BAMBINO
 H. 38



LOTTO 54

LOTTO 54
MAESTRO DEL XVII° SEC.
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 1.500 – 1.600
 DIPINTO OLIO SU RAME
 RAFF. RE MAGI
 MIS. 25 X 20

LOTTO 55



LOTTO 55
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 700 – 800
 PICCOLO SECRETAIRE
 IN LEGNO DI NOCE CON CALATOIA
 MIS. 66 X 32 H. 125
 EPOCA LUIGI FILIPPO
 ITALIA META' DEL XIX° SEC.

LOTTO 56



LOTTO 56
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 700
 COLONNA OTTAGONALE
 IN LEGNO DI NOCE
 CON 1 CASSETTO E 1 ANTINA
 MIS. 42 X 42 H. 86
 EPOCA IMPERO
 ITALIA INIZI DEL XIX° SEC.



LOTTO 57

LOTTO 57
BASE D'ASTA 250,00 /
STIMA 600 – 700
 INGINOCCHIATOIO IN LEGNO DI NOCE
 CON 1 CASSETTO E 1 ANTINA
 MIS. 64 X 52 H. 91
 EPOCA LUIGI XIV°
 ITALIA FINE DEL XVII° SEC.

LOTTO 58



LOTTO 58
BASE D'ASTA 100,00 /
STIMA 300 – 400
 SEDIA IN LEGNO DI NOCE
 SCOLPITO
 EPOCA LUIGI XIV°
 ITALIA FINE DEL XVII° SEC.

LOTTO 59



LOTTO 59
BASE D'ASTA 100,00 /
STIMA 350 – 400
 SPECCHIERINA IN LEGNO DORATO
 MIS. 88 X 49
 ITALIA META' XIX° SEC.



LOTTO 60
MAESTRO ITALIANO
DEL XVIII° SEC.
BASE D'ASTA 300,00 /
STIMA 800 – 1.000
DIPINTO OLIO SU CUIOIO
A FONDO ARGENTO
RAFF. MADONNA CON PUTTI
MIS. 50 X 48



LOTTO 61
MAESTRO ITALIANO
DEL XVIII° SEC.
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. VOLTO DI SANTA
MIS. 60 X 47

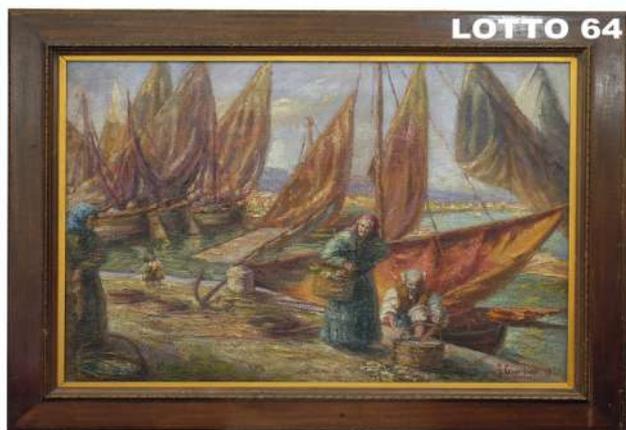


LOTTO 62
MAESTRO ITALIANO
DEL XVII° SEC.
BASE D'ASTA 1.500,00 /
STIMA 3.000 – 3.500
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. DOGE VENEZIANO
MIS. 94 X 73
CON IMPORTANTE CORNICE
COEVA



LOTTO 63
CLAUDIO BULGARINI
(XIX° SEC.)
BASE D'ASTA 1.500,00
/ STIMA 4.500 – 5.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. POVERELLO
MIS. 108 X 88

FIRMATO E DATATO PRAGA 1844 IN BASSO A DESTRA



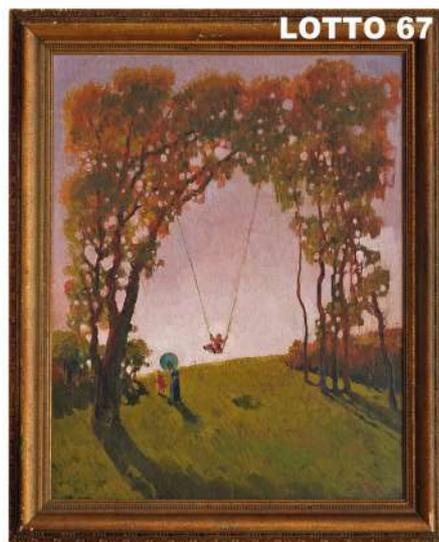
LOTTO 64
GIUSEPPE GINOCCHIETTI (1881 – 1932)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 900 – 1.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. BARCHE CON PESCATORI
MIS. 73 X 95 FIRMATO E DATATO 1925 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 65
WALTER LAZZARO (1914 – 1989)
BASE D'ASTA 700,00 / STIMA 2.500 – 3.000
DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO
INTITOLATO "PONTE DI FIUMETTO"
MIS. 40 X 60 ANNO 1986
FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 66
WALTER LAZZARO (1914 – 1989)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 1.800 – 2.000
DIPINTO OLIO SU CARTONE
INTITOLATO "VENEZIA"
MIS. 9 X 15
ANNO 1936
FIRMATO IN BASSO
A SINISTRA



LOTTO 67
EMMA CIARDI (1879 – 1933)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.800 – 2.000
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. BIMBA SU ALTAENA
MIS. 60 X 50
FIRMATO IN BASSO
A DESTRA



LOTTO 68
FIRMA ILLEGGIBILE (MAESTRO ITALIANO META' XIX° SEC.)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 800 – 1.000
DIPINTO OLIO SU CARTONE
RAFF. MARINA CON ROCCE E ROVINE
MIS. 40 X 50
FIRMATO IN BASSO
A SINISTRA



LOTTO 69
MAESTRO BERGAMASCO (INIZI XX° SEC.)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "ESTASI DI MONACA"
MIS. 37 X 24



LOTTO 70
MOSE' BIANCHI (1840 – 1904)
BASE D'ASTA 500,00 /
STIMA 1.500 – 2.000
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. VENEZIA
MIS. 30 X 20
FIRMATO IN BASSO
A DESTRA



LOTTO 71
MAESTRO DEL XVIII° SEC.
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.400 – 1.500
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PESCA IN NOTTURNA
MIS. 65 X 97



LOTTO 72
ATTILIO SIMONETTI (1843 – 1925)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.500 – 1.600
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "LO SPOSO"
 MIS. 37,5 X 24
 FIRMATO IN BASSO
 A SINISTRA



LOTTO 73
ANTONIO FONTANESI
(1818 – 1882)
BASE D'ASTA 300,00 /
STIMA 2.000 – 2.500
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. CASOLARE CON PASTORELLA
 MIS. 17 X 20 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 74
LUIGI ACQUARONE (1800 – 1896)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.800 – 2.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NUDO AL LAGO
 MIS. 37 X 46
 FIRMATO E DATATO
 1892 IN BASSO
 A DESTRA



LOTTO 75
HONORE' DAUMIER (1808 – 1879)
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 1.000 – 1.200
 DISEGNO CHINA SU CARTONE
 RAFF. MUSICISTI
 MIS. 13,5 X 15,5
 FIRMATO A RETRO



LOTTO 76
MAESTRO XIX° SEC.
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. FESTA NAZIONALE
 MIS. 76 X 64
 FIRMATO 1886
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 77
ALFONSO POZZI (XX° SEC.)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 400 – 500
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. MATERNITA'
 MIS. 44 X 71
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 78

LOTTO 78

ACHILLE FUNI (1890 – 1972)

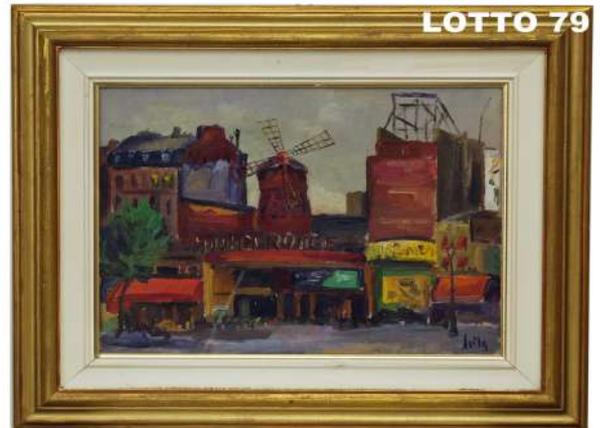
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.400 – 1.500

DIPINTO TEMPERA SU CARTA

BOZZETTO PREPARATORIO

INTITOLATO "SALA DEL CONSIGLIO NEL PALAZZO DEL BANCO DI ROMA A MILANO"

MIS. 48 X 70 ANNO 1951



LOTTO 79

LOTTO 79

LEILA LAZZARO (XX° SEC.)

BASE D'ASTA 300,00/ STIMA 800 – 1.000

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

INTITOLATO "PLAZZ BLANCHE – MOULIN ROUGE"

MIS. 30 X 40 ANNO 1949

FIRMATO IN BASSO A DESTRA

A RETRO ETICHETTE "PREMIO DI PITTURA F. P. MICHETTI 1951"



LOTTO 80

LOTTO 80

SALVADOR DALI' (1904 – 1989)

BASE D'ASTA 50,00 /

STIMA 200 – 250

STAMPA

RAFF. FIGURE

MIS. 33 X 27

FIRMATA IN BASSO

A SINISTRA



LOTTO 81

LOTTO 81

PIETRO ANNIGONI

(1910 – 1988)

BASE D'ASTA 150,00 /

STIMA 500 – 600

DISEGNO SANGUIGNA SU CARTONE

RAFF. VOLTO MASCHILE

CON CUFFIA

MIS. 19 X 14

FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 82

LOTTO 82

LUIGI NONO (1850 – 1918)

BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 1.000 – 1.200

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

RAFF. TACCHINI

MIS. 20 X 12,5

FIRMATO E DATATO

1871 IN BASSO

A SINISTRA



LOTTO 83

LOTTO 83

CESARE CAVALIE

(1835 – 1907)

BASE D'ASTA 150,00 /

STIMA 600 – 700

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. PARETE ROCCIOSA

MIS. 20,5 X 37 FIRMATO A RETRO



LOTTO 84

LOTTO 84
ATTILIO ROSSI (1909 – 1994)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. NATURA MORTA DI FRUTTA E FIORI
 MIS. 40 X 50 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 85

LOTTO 85
PONZIANO LOVERINI (1845 - 1929)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. ADDOLORATA
 MIS. 33 X 33
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 86

LOTTO 86
LICINIO BARZANTI
(1857 – 1944)
BASE D'ASTA 250,00 /
STIMA 700 – 800
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "GLADIOLI"
 MIS. 46 X 28



LOTTO 87

LOTTO 87
LUDOVICO TOMMASI
(1866 – 1941)
BASE D'ASTA 250,00 /
STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. FIGURE NEL BOSCO
 MIS. 56 X 35,5
 FIRMATO IN BASSO
 A SINISTRA



LOTTO 88

LOTTO 88
ARTURO BONANOMI
(1920 – 2010)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 700 – 800
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. TRENO IN STAZIONE
 MIS. 60 X 80 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 89

LOTTO 89
WALTER LAZZARO (1914 – 1989)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 2.500 – 3.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 INTITOLATO "BILANCIA SUL TEVERE"
 MIS. 27 X 35
 FIRMATO E DATATO 1958
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 90
EMILIO GRECO (1913 – 1995)
BASE D'ASTA 100,00 /
STIMA 250 – 300
STAMPA
RAFF. PROFILO FEMMINILE
MIS. 32 X 22
FIRMATA E DATATA ROMA 1972
IN BASSO A DESTRA



LOTTO 91
ERNESTO TRECCANI (1920 – 2009)
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. VOLTO FEMMINILE
MIS. 40 X 30
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 92
ERNESTO TRECCANI (1920 – 2009)
BASE D'ASTA 100,00 /
STIMA 400 – 500
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. BOZZETTO DI VOLTO
FEMMINILE
MIS. 40 X 30
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



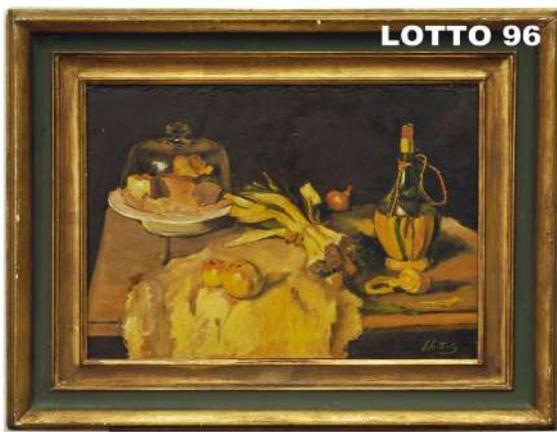
LOTTO 93
ERNESTO TRECCANI (1920 – 2009)
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "VOLTO"
MIS. 50 X 35 ANNO 1991
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 94
ERNESTO TRECCANI (1920 – 2009)
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU TELA
INTITOLATO "PICCOLA SIEPE"
MIS. 35 X 25
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 95
REMO BRINDISI (1918 – 1996)
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PROFILO DI RAGAZZO
MIS. 40 X 30 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 96

LOTTO 96
FERRUCCIO SCATTOLA (1873 – 1950)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. NATURA MORTA
 MIS. 34 X 45
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 97

LOTTO 97
CARLO LEVI (1902 – 1975)
BASE D'ASTA 800,00 / STIMA 1.800 – 2.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. BOSCO
 MIS. 80 X 100 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 98



LOTTO 98
BASE D'ASTA 950,00 / STIMA 1.800 – 2.000
 TAPPETO LAYLA
 MIS. 324 X 263
 PERSIA EPOCA META' XX° SEC.

LOTTO 99



LOTTO 99
BASE D'ASTA 550,00 / STIMA 1.200 – 1.300
 TAPPETO GOLESTAN
 MIS. 234 X 193
 PERSIA EPOCA META' XX° SEC.

LOTTO 100



LOTTO 100
BASE D'ASTA 350,00 /
STIMA 1.000 – 1.200
 TAPPETO A PASSATOIA
 GABBEH
 MIS. 200 X 95
 PERSIA META' XX° SEC.

LOTTO 101



LOTTO 101
BASE D'ASTA 550,00 /
STIMA 1.200 – 1.300
 TAPPETO NAHAVAND
 MIS. 246 X 153
 PERSIA META' XX° SEC.

LOTTO 102



LOTTO 102
BASE D'ASTA 1.200,00 / STIMA 2.400 – 2.600
TAPPETO ANTICO KASHAN
MIS. 210 X 130
PERSIA INIZI XX° SEC.

LOTTO 103

LOTTO 103
BASE D'ASTA 1.000,00 /
STIMA 2.000 – 2.200
TAPPETO KARABAGH
MIS. 180 X 130
CAUCASO INIZI XX° SEC.



LOTTO 104



LOTTO 104
BASE D'ASTA 1.400,00 /
STIMA 2.800 – 3.000
TAPPETO MOHAJERAN
MIS. 143 X 100
PERSIA INIZI XX° SEC.

LOTTO 105

LOTTO 105
BASE D'ASTA 800,00 /
STIMA 1.600 – 1.800
TAPPETO MALAYER
MIS. 200 X 135
PERSIA INIZI XX° SEC.



LOTTO 106



LOTTO 106
BASE D'ASTA 600,00 /
STIMA 1.200 – 1.400
TAPPETO LILIAN
MIS. 210 X 130
PERSIA META' XX° SEC.

LOTTO 107

LOTTO 107
BASE D'ASTA 2.200,00 /
STIMA 3.800 – 4.000
TAPPETO VARAMIN
MIS. 187 X 148
PERSIA FINE XIX° SEC.





LOTTO 108
BASE D'ASTA 2.200,00 /
STIMA 3.800 – 4.000
 TAPPETO LILIAN
 MIS. 185 X 158
 PERSIA FINE XIX° SEC.



LOTTO 109
RICCARDO BENVENUTI
 (1939 – 2018)

BASE D'ASTA 50,00 /
STIMA 150 – 200

LITOGRAFIA A COLORI
 INTITOLATA "GIORNO DOPO
 GIORNO"

MIS. 65 X 46 SIGLATA 60 / 125 ANNO 1976
 FIRMATA IN BASSO A SINISTRA
 CORREDATA DA AUTENTICA
 "GRAPHIS ARTE"



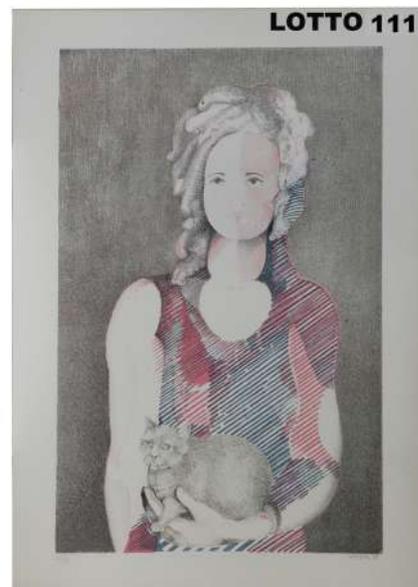
LOTTO 110

LOTTO 110
MARIO RADICE (1898 – 1987)

BASE D'ASTA 50,00 /
STIMA 150 – 200

LITOGRAFIA A COLORI
 INTITOLATA "COMPOSIZIONE"

MIS. 66 X 48 SIGLATA 60 / 125
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA
 CORREDATA DA AUTENTICA
 "GRAPHIS ARTE"



LOTTO 111

LOTTO 111
CARLO BERTE' (1939)

BASE D'ASTA 50,00 /
STIMA 150 – 200

LITOGRAFIA
 RAFF. RAGAZZA CON GATTO
 MIS. 70 X 50 SIGLATA 64 / 99
 FIRMATA E DATATA 1978
 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 112

LOTTO 112
ALESSANDRO MARENGHI (1906 – 1982)

BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 300 – 400

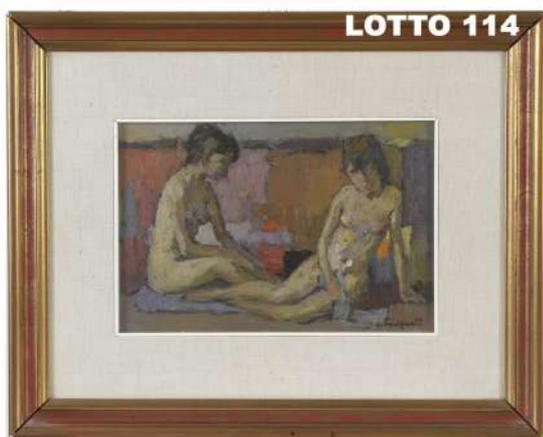
DISEGNO PASTELLI SU CARTA
 RAFF. FRATE CAPPUCCINO
 MIS. 31 X 22
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 113

LOTTO 113
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 200 – 250

INCISIONE
 RAFF. MADONNA SISTINA
 MIS. 59 X 44
 EPOCA INIZI DEL XIX° SEC.



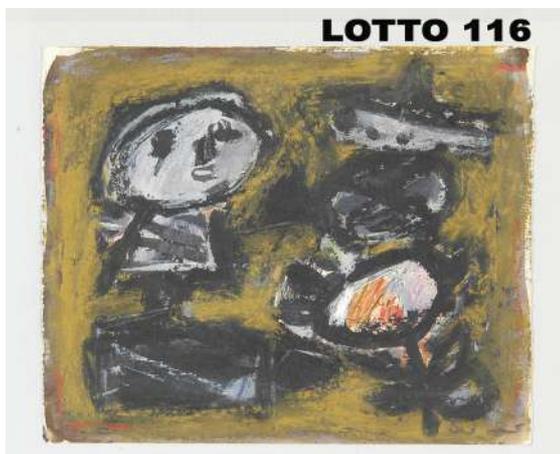
LOTTO 114

LOTTO 114
GIACOMO MALFANTI (1907 – 1998)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 300 – 400
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. BAGNANTI
 MIS. 20 X 30 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 115

LOTTO 115
PACIFICO SIDOLI (1868 – 1963)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 700 – 800
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PECORE
 MIS. 17 X 29 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 116

LOTTO 116
GIANFRANCO ASVERI (1948)
BASE D'ASTA 280,00
/ STIMA 700 – 800
 DIPINTO OLIO SU CARTA
 RAFF. FIGURE
 MIS. 23 X 25
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



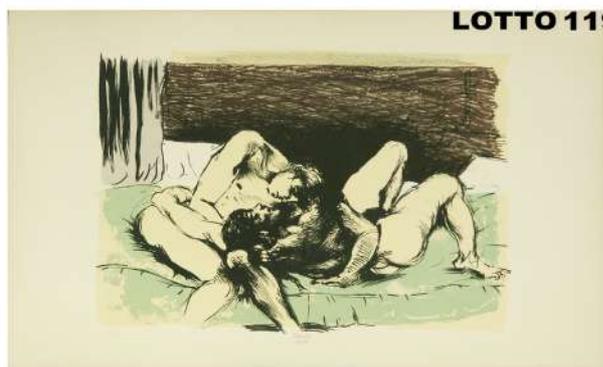
LOTTO 117

LOTTO 117
BRUNO SAETTI (1902 – 1984)
BASE D'ASTA 40,00 /
STIMA 150 – 200
 INCISIONE ACQUAFORTE
 INTITOLATA "MATERNITA' CON
 ANGELO"
 MIS. 40 X 30 SIGLATA 60 / 125
 FIRMATA E DATATA 1976
 IN BASSO A DESTRA
 CORREDATA DA AUTENTICA
 "GRAPHIS ARTE"



LOTTO 118

LOTTO 118
VALERIANO TRUBBIANI (1937)
BASE D'ASTA 40,00 / STIMA 150 – 200
 INCISIONE ACQUAFORTE A COLORI
 INTITOLATA "MANGUSTA E VIPERE"
 MIS. 36 X 28 SIGLATA 60 / 125
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA
 CORREDATA DA AUTENTICA
 "GRAPHIS ARTE"



LOTTO 119

LOTTO 119
GABRIELE MUCCHI (1899 – 2002)
BASE D'ASTA 40,00 / STIMA 150 – 200
 LITOGRAFIA INTITOLATA "AMANTI"
 MIS. 44 X 64 SIGLATA 60 / 125
 FIRMATA E DATATA 1977 IN BASSO AL CENTRO
 CORREDATA DA AUTENTICA "GRAPHIS ARTE"

LOTTO 120



LOTTO 120
GIANGIACOMO SPADARI (1938 – 1997)
BASE D'ASTA 40,00 / STIMA 150 – 200
LITOGRAFIA
INTITOLATA "L'ANGELO AZZURRO"
MIS. 70 X 49 SIGLATA 60 / 125
FIRMATA E DATATA 1977
IN BASSO A DESTRA
CORREDATA DA AUTENTICA
"GRAPHIS ARTE"

LOTTO 121



LOTTO 121
TONO ZANCANARO (1906 – 1985)
BASE D'ASTA 40,00 / STIMA 150 – 200
LITOGRAFIA
INTITOLATA "POPPEA II"
MIS. 70 X 50 SIGLATA 60 / 125
FIRMATA IN BASSO A DESTRA
CORREDATA DA AUTENTICA
"GRAPHIS ARTE"



LOTTO 122

LOTTO 122
BASE D'ASTA 1.500,00 / STIMA 3.000 – 3.500
COMO' LUIGI XVI° A 3 CASSETTI
INTARSIATO IN VARIE ESSENZE LIGNEE
MIS. 111,5 X 50 H. 84,5 RESTAURI
LOMBARDIA INIZI XIX° SEC.

LOTTO 123



LOTTO 123
EGIDIO TONTI (1887 – 1922)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 600 – 700
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
INTITOLATO "PORTO CON BARCHE"
MIS. 28 X 34 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
A RETRO ETICHETTE "CHESNE DAUPHINE ANTICHITA" FIRENZE

LOTTO 124



LOTTO 124
GINO MORO
(1901 – 1977)
BASE D'ASTA 350,00 /
STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU CARTONE
TELATO
RAFF. PAESAGGIO FLUVIALE
MIS. 40 X 70
FIRMATO IN BASSO
A SINISTRA

LOTTO 125



LOTTO 125
A. H. RODANET (INIZI XX° SEC.)
BASE D'ASTA 120,00 / STIMA 300 – 400
SVEGLIA CAPPUCCINA
H. 14,5
PARIGI INIZI XX° SEC.

LOTTO 126

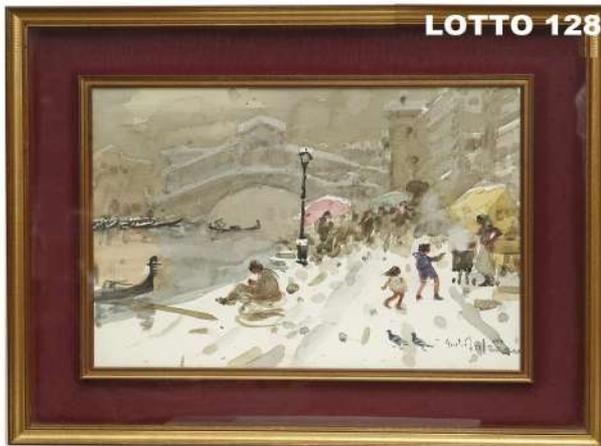
LOTTO 126
BASE D'ASTA 120,00 / STIMA 300 – 400
 SVEGLIA CAPPUCCINA
 H. 14
 FRANCIA INIZI XX° SEC.

RAFF. RIVA DEGLI SCHIAVONI A VENEZIA
 MIS. 40 X 50 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 127

LOTTO 127
LUCIANO RICCHETTI
 (1897 – 1977)

BASE D'ASTA 550,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TELA

LOTTO 128

LOTTO 128
GIULIO FALZONI (1900 – 1978)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTONE
 RAFF. PAESAGGIO INNEVATO
 MIS. 35 X 50
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 129

LOTTO 129
GIULIO FALZONI (1900 – 1978)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTONE
 RAFF. PAESAGGIO CON PONTE
 MIS. 50 X 70 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 130

LOTTO 130
GIULIO FALZONI (1900 – 1978)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTONE
 INTITOLATO "LA CASA DI GIULIETTA – VERONA"
 MIS. 35 X 50 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 131

LOTTO 131
GIULIO FALZONI (1900 – 1978)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTONE
 RAFF. CAVALLI
 MIS. 35 X 50
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



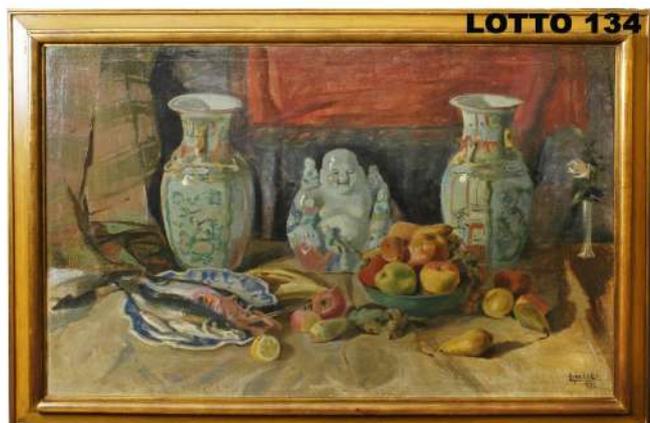
LOTTO 132

LOTTO 132
LUCIANO RICCHETTI (1897 -1977)
BASE D'ASTA 3.800,00 * /
STIMA 5.000 – 5.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. LA FAMIGLIA IN CAMPAGNA
 MIS. 98 X 74 ANNO 1940
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 133

LOTTO 133
LUCIANO RICCHETTI (1897 -1977)
BASE D'ASTA 4.400,00 * /
STIMA 6.000 – 6.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 APPLICATA SU CARTONE
 RAFF. NATURA MORTA CON ROSE
 E STATUINA
 MIS. 75 X 64 FIRMATO E DATATO 1941 IN ALTO A DESTRA



LOTTO 134

LOTTO 134
LUCIANO RICCHETTI (1897 -1977)
BASE D'ASTA 11.500,00 * / STIMA 15.000 – 16.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. NATURA MORTA CON BUDDA TRA DUE VASI
 MIS. 100 X 150
 FIRMATO E DATATO 1939 IN BASSO A DESTRA
 A RETRO ETICHETTA “ESPOSIZIONE DEL 1967 – 68”
 PUBBLICATO A PAG. 118 DEL CATALOGO
 “LUCIANO RICCHETTI” DEL PROF. FERDINANDO ARISI
 EDIZIONI TIP.LE.CO 1997

LOTTO 135
STEFANO BRUZZI (1835 – 1911)
BASE D'ASTA 3.400,00 / STIMA 5.500 – 6.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. PECORA NERA E PECORA BIANCA
 MIS. 16 X 25 ANNO 1880 Ca. FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 PUBBLICATO A PAG. 291 DEL CATALOGO RAGIONATO
 “STEFANO BRUZZI” ARISI – BABONI EDIZIONI TIP.LE.CO



LOTTO 135



LOTTO 136

LOTTO 136
DUPUZ CHARLES JULES EUGENE (META' XIX° SEC.)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 800 – 900
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
 RAFF. ANGOLO PARIGINO
 MIS. 50 X 40
 FIRMATO E DATATO 1956 IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL DOTT. GIOVANNI GENTILE



LOTTO 137
DAVID HEINEMANN (1819 – 1902)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.200 – 1.300
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
 RAFF. UOMO ATTO A CUCINARE
 SU DI UN FORNELLO
 MIS. 33 X 22
 MONOGRAMMATO IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL
 DOTT. GIOVANNI GENTILE



LOTTO 138
GIOVANNI BOLDINI (1842 – 1931)
BASE D'ASTA 15.000,00 /
STIMA 28.000 – 30.000
 DISEGNO PASTELLO SU CARTONE
 INTITOLATO "RAGAZZA ALLA
 FINESTRA"
 MIS. 48,5 X 30,5
 FIRMATO E DATATO 1924
 IN BASSO A DESTRA
 A RETRO ETICHETTA FINARTE



LOTTO 139
JOHAN LE DUCQ (1629 – 1676)
BASE D'ASTA 2.200,00 /
STIMA 3.500 – 4.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO
 CON BESTIAME
 MIS. 35 X 30
 FIRMATO IN BASSO
 A DESTRA



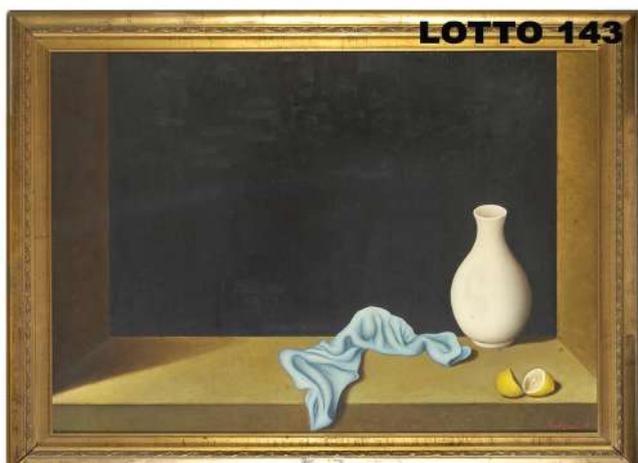
LOTTO 140
VINCENT I MALO
(1600 – 1656)
BASE D'ASTA 3.500,00 / STIMA 7.000 – 8.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. STRAGE DI INNOCENTI
 MIS. 62 X 62



LOTTO 141
AUGUST GROSZ (1847 – 1917)
BASE D'ASTA 1.200,00 /
STIMA 1.800 – 2.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. RITRATTO DI ARABO
 MIS. 54 X 40
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 142
WILLIAM XERRA (1937)
BASE D'ASTA 500,00 /
STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO TECNICA MISTA SU TELA
 INTITOLATO "BENE"
 MIS. 55 X 45
 FIRMATO E DATATO 10/11/81 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 143

LOTTO 143
GABRIELE MALOBERTI (XX° SEC.)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. NATURA MORTA
 MIS. 70 X 90 FIRMATO E DATATO 1981 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 144

LOTTO 144
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. FIORI
 MIS. 50 X 40
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 145

LOTTO 145
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. NUDO DI DONNA
 MIS. 26 X 43
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 146

LOTTO 146
ALFREDO SORESSI (1897 – 1982)
BASE D'ASTA 450,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. SCENA AGRESTE
 MIS. 23 X 31 ANNO 1965
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 147

LOTTO 147
LUIGI STEFFANI (1827 – 1898)
BASE D'ASTA 450,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. MAREGGIATA
 MIS. 15,5 X 24
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 148
LUIGI STEFFANI (1827 – 1898)
BASE D'ASTA 400,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONCINO
 RAFF. STUDIO DI MARINA CON ONDE SUGLI SCOGLI
 MIS. 13,5 X 20
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO ETICHETTA “STUDIO D'ARTE SAN MARCO”



LOTTO 149
LUIGI STEFFANI (1827 – 1898)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. STUDIO DI PAESAGGIO CON MASSI E TORRENTE
 MIS. 29 X 36,5 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 A RETRO ETICHETTA “STUDIO D'ARTE SAN MARCO”



LOTTO 150
MAESTRO ITALIANO FINE XVII° SEC.
BASE D'ASTA 1.200,00 / STIMA 2.200 – 2.500
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. BATTAGLIA
 MIS. 34 X 34



LOTTO 151
PIERO GAULI (1916 – 2012)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO “ACQUASPARTA”
 MIS. 35 X 45 ANNO 1950
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 152
STEFANO BRUZZI (1835 – 1911)
BASE D'ASTA 1.900 / STIMA 3.500 – 4.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONCINO
 RAFF. IMPONENTI RUDERI ROMANI
 MIS. 20 X 26,5
 A RETRO DEDICA DI CESARINA BRUZZI 1972
 CORREDATO DA AUTENTICA DEGLI EREDI



LOTTO 153

STEFANO BRUZZI (1835 – 1911)

BASE D'ASTA 1.900,00 / STIMA 3.500 – 4.000

DIPINTO OLIO SU CARTONCINO

RAFF. SCORCIO DI BOSCO

MIS. 20,5 X 28 A RETRO AUTENTICA DI ERCOLE MARENGONI

CORREDATO DA AUTENTICA DEGLI EREDI

LOTTO 154



LOTTO 154

BASE D'ASTA 900,00 / STIMA 1.600 – 1.800

SECRETAIRE A RIBALTA IN RADICA DI NOCE

CON CALATOIA LASTRONATA IN BOIS DE ROSE

E INTARSIATA A MOTIVI GEOMETRICI IN LEGNO DI ACERO

MIS. 90 X 44 H. 151 PIACENZA EPOCA LUIGI FILIPPO 1850 Ca.

PROVENIENZA COLLEZIONE EREDE BRUZZI

CORREDATO DA AUTENTICA



LOTTO 155

LOTTO 155

FRANCESCO GHITTONI

(1855 – 1928)

BASE D'ASTA 850,00 /

STIMA 1.500 – 1.600

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. RITRATTO DI GIOVANE SIGNORA DI PROFILO

MIS. 65 X 37

PUBBLICATO A PAG. 224 DEL CATALOGO

“FRANCESCO GHITTONI”

DEL PROF. FERDINANDO ARISI

GALLERIA BRAGA

LOTTO 156

MAESTRO FINE DEL XVII° SEC.

BASE D'ASTA 3.000,00 /

STIMA 5.500 – 6.000

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. SIBILLA

MIS. 131 X 107



LOTTO 156



LOTTO 157

LOTTO 157

FRANCESCO FEDELI (1911 – 1998)

BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 400 – 500

DIPINTO TECNICA MISTA POLIMATERICA SU TAVOLA

RAFF. PESCE

MIS. 20 X 30 ANNO 1983

FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

A RETRO CARTIGLIO “GALLERIA PONTE ROSSO” MILANO



LOTTO 158
GUGLIELMO MICHELI (1866 – 1926)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. PORTO DI LIVORNO
 MIS. 30 X 30
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



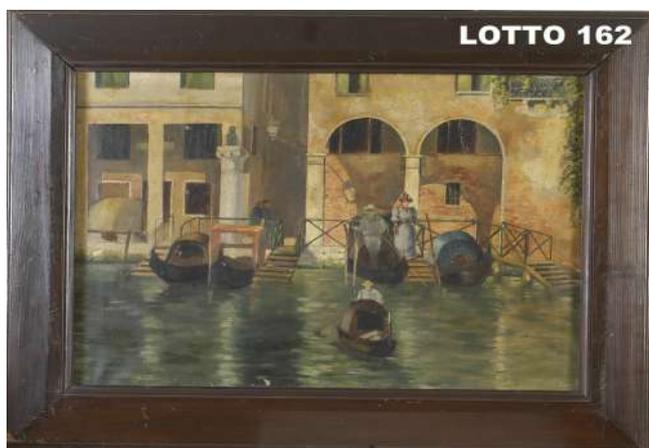
LOTTO 159
ATTILIO PRATELLA (1856 – 1949)
BASE D'ASTA 400,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. MOLO CON BARCHE
 MIS. 12 X 19,5 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DI PAOLO PRATELLA
 DATATA NAPOLI 56



LOTTO 160
MARIO BORGIOTTI (1906 – 1977)
BASE D'ASTA 350,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO FLUVIALE CON CASE
 MIS. 30 X 50
 FIRMATO E DATATO 1950 IN BASSO A DESTRA



LOTTO 161
MARIO PUCCINI (1869 – 1920)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. COLLINA
 MIS. 40 X 50
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

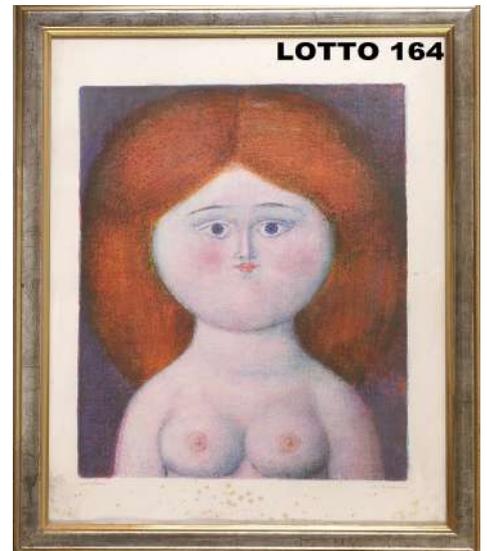


LOTTO 162
MAESTRO INIZI XX° SEC.
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. APPRODO A VENEZIA
 MIS. 50 X 70



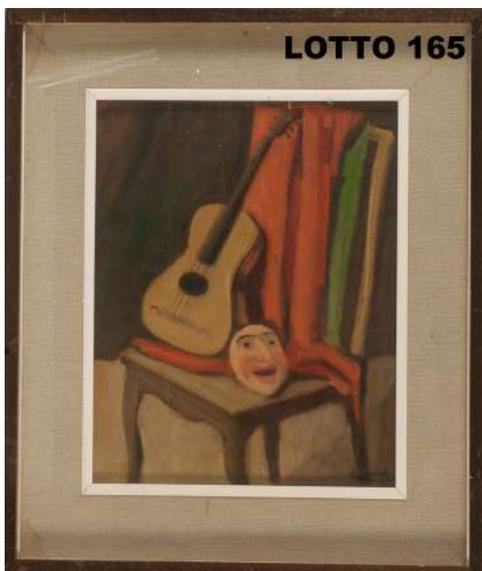
LOTTO 163

LOTTO 163
MARTINO HOHENBERG ALTOMONTE (1657 – 1745)
BASE D'ASTA 2.800,00 / STIMA 5.000 – 5.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. CRISTO
 MIS. 56 X 43
 CORREDATO DA AUTENTICA
 DEL PROF. FERDINANDO ARISI



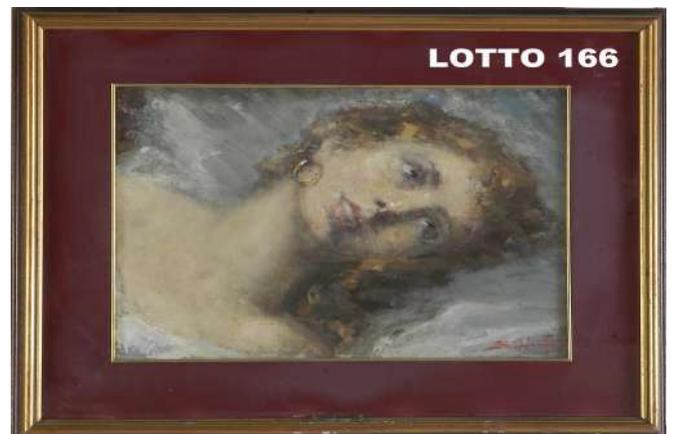
LOTTO 164

LOTTO 164
ANTONIO BUENO (1918 – 1984)
BASE D'ASTA 180,00 /
STIMA 250 – 300
 LITOGRAFIA
 RAFF. NUDO FEMMINILE
 MIS. 70 X 50 SIGLATA 125 / 125
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 165

LOTTO 165
LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. NATURA MORTA CON CHITARRA E MASCHERA
 MIS. 35 X 29
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 166

LOTTO 166
PACIFICO SIDOLI (1868 – 1963)
BASE D'ASTA 900,00 / STIMA 1.500 – 1.600
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. VOLTO DI DONNA SDRAIATA
 MIS. 30 X 40 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 167

LOTTO 167
GIANFRANCO ASVERI (1948)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 400 – 500
 INCISIONE
 RAFF. INFORMALE
 MIS. 31 X 40
 SIGLATA 18 / 99
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA