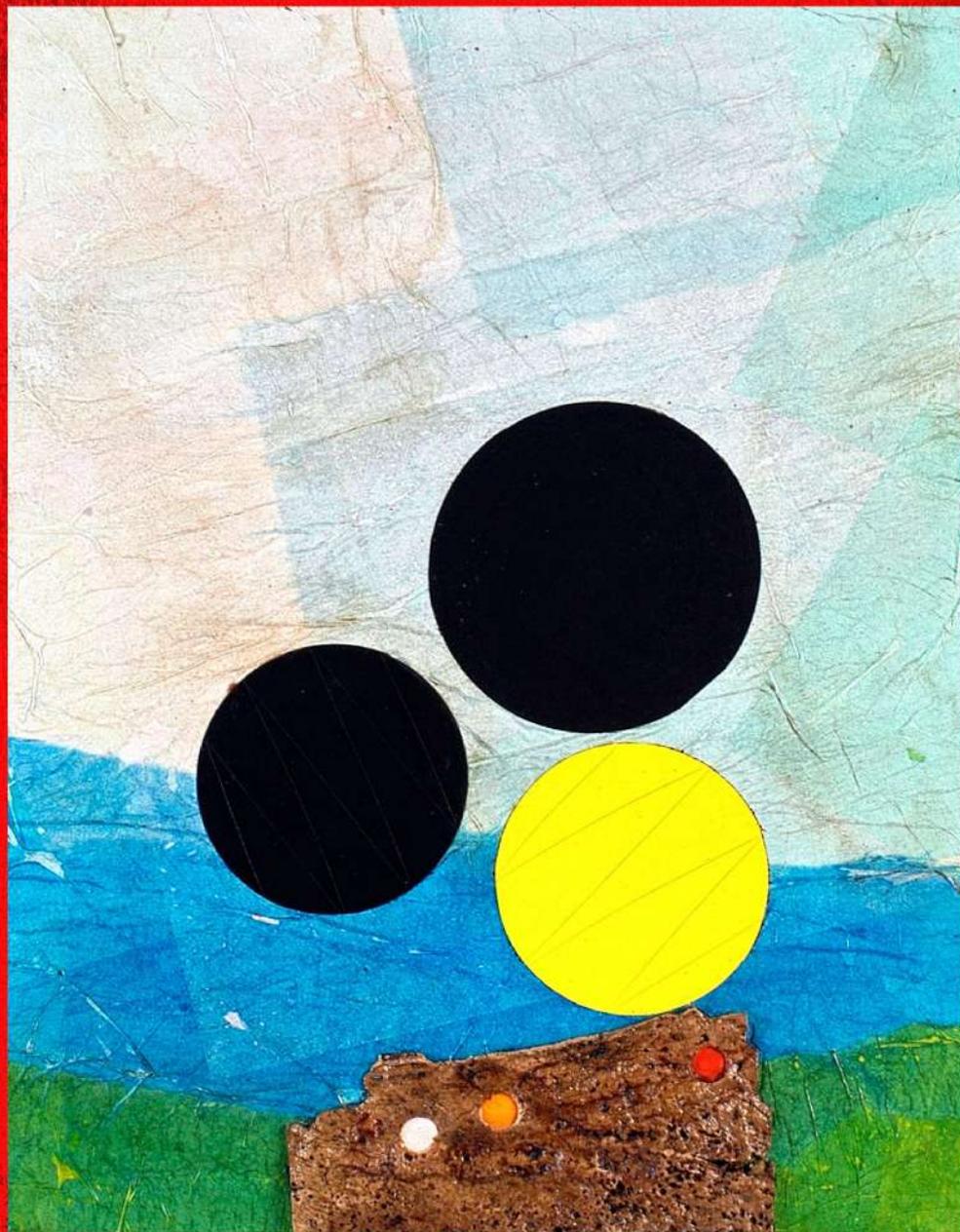


I O R I

CASA D'ASTE



Live Auction 60
ARTE E ANTIQUARIATO

Giovedì 10 Giugno - ore 15.00
www.ioricasadaste.com - via Pietro Cella 9 - Piacenza

ASTA N° 60 DEL 10/06/2021

UNICA TORNATA ORE 15.00

I LOTTI DELLE OPERE D'ARTE FIGURATIVE AVENTI MENO DI 70 ANNI
E AGGIUDICATI AD UN IMPORTO SUPERIORE AI 3.000,00 EURO SONO SOGGETTI ALL'IMPOSTA SUL DIRITTO DI SEGUITO A
CARICO DEL VENDITORE(DLGS n°118 del 13/2/2006)



LOTTO 01
GIGI MONTICO (1943)
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 200 – 250
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. CASEGGIATO
MIS. 12 X 18
FIRMATO IN BASSO AL CENTRO



LOTTO 02
ROMANO TAGLIAFERRI (1940 – 2006)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 700 – 800
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. VOLTO MASCHILE
MIS. 70 X 50
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 03
GIAN RODOLFO D'ACCARDI (1906 – 1993)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 500 – 600
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. ALBERI
MIS. 50 X 40
FIRMATO IN BASSO AL CENTRO



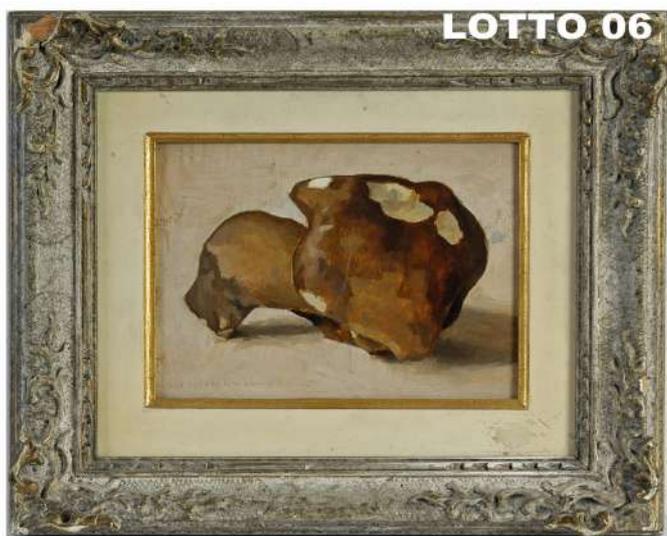
LOTTO 04

LOTTO 04
GIANNI TEDESCHI (1922 – 2018)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 400 – 500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. VASO DI FIORI
 MIS. 50 X 40
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 05

LOTTO 05
FELICE GIUSEPPE VERTUA (1820 – 1862)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO MONTANO CON FIGURA
 MIS. 26 X 32



LOTTO 06

LOTTO 06
UGO CELADA DA VIRGILIO (1895 – 1995)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. FUNGO
 MIS. 17 X 21
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 07

LOTTO 07
PACIFICO SIDOLI (1868 – 1963)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 600 – 700
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. STUDIO PER ALBERI
 MIS. 20 X 29
 ANNO 1928
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 08
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
BASE D'ASTA 650,00 / STIMA 900 – 1.000
DIPINTO OLIO SU TELA
RAFF. PAESAGGIO CON PASTORELLA
MIS. 70 X 50
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 09
PACIFICO SIDOLI
(1868 – 1963)
BASE D'ASTA 360,00 / STIMA 500 – 600
DISEGNO MATITA SU CARTA
RAFF. VOLTO DI FANCIULLO
MIS. 40 X 27 FIRMATO E DATATO 1882 IN ALTO A DESTRA



LOTTO 10
GINO ROMITI (1881 – 1967)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 900 – 1.000
DIPINTO OLIO SU CARTONE
RAFF. MARINA
MIS. 20 X 30
FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 11
MAESTRO ITALIANO FINE XVII°SEC.
BASE D'ASTA 750,00 / STIMA 1.600 – 1.800
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. SANTO
MIS. 52 X 40





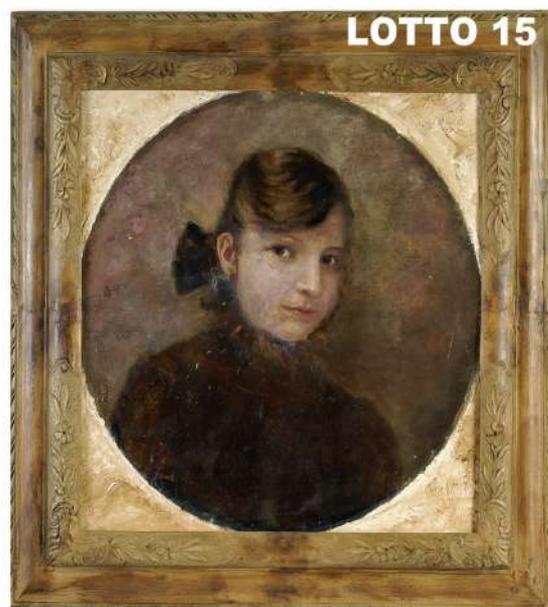
LOTTO 12
ALFREDO SORESSI (1897 – 1982)
BASE D'ASTA 780,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU TAVOLA
 RAFF. BARCHE SUL PO
 MIS. 20 X 40
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 13
ALFREDO SORESSI (1897 – 1982)
BASE D'ASTA 1.500,00 / STIMA 1.900 – 2.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. PASTORELLA CON PECORE
 MIS. 37 X 80
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 14
NAZZARENO SIDOLI (1879 – 1970)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. RAGAZZA CHE CUCE
 MIS. 70 X 50
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 15
G. LANDI (XX°SEC.)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 900 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. RITRATTO DI RAGAZZA
 MIS. 57 X 57
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 16

LOTTO 16
PACIFICO SIDOLI (1868 – 1963)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 500 – 600
DIPINTO OLIO SU CARTONE
RAFF. TORRENTE CON ROCCE
MIS. 14 X 24
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 17

LOTTO 17
LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 900 – 1.000
SCULTURA IN TERRACOTTA DIPINTA
RAFF. BALLERINA AFRICANA
H. 35
FIRMATA E DATATA 1942 SULLA BASE



LOTTO 18

LOTTO 18
PAOLO PEROTTI (1928 – 2018)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 400 – 500
SCULTURA IN TERRACOTTA DIPINTA
RAFF. INCISORE
MIS. 23,5 X 16,5
SIGLATA 11 / 20 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 19

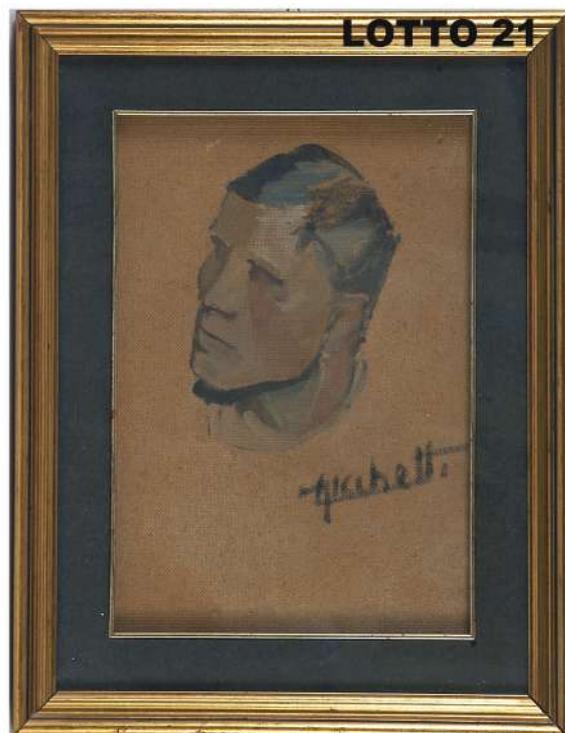
LOTTO 19
BASE D'ASTA 130,00 / STIMA 300 – 400
POLTRONCINA IN METALLO E PELLE
MANIFATTURA ITALIANA
DESIGN ANNI 80

LOTTO 20



LOTTO 20
BASE D'ASTA 160,00 / STIMA 300 – 400
VASO IN PORCELLANA DIPINTA
RAFF. FIGURE ORIENTALI
H. 31 DIAM. 38
CINA FINE XIX°SEC.

LOTTO 21



LOTTO 21
LUCIANO RICCHETTI (1897 – 1977)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 400 – 500
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. PUGILE GIROMETTA
MIS. 37 X 30
FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 22



LOTTO 22
FRANCO PIZZI (1943)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 300 – 400
SCULTURA IN TERRACOTTA
RAFF. ANGELO
H. 33 LARGH. 16
FIRMATA SULLA BASE

LOTTO 23



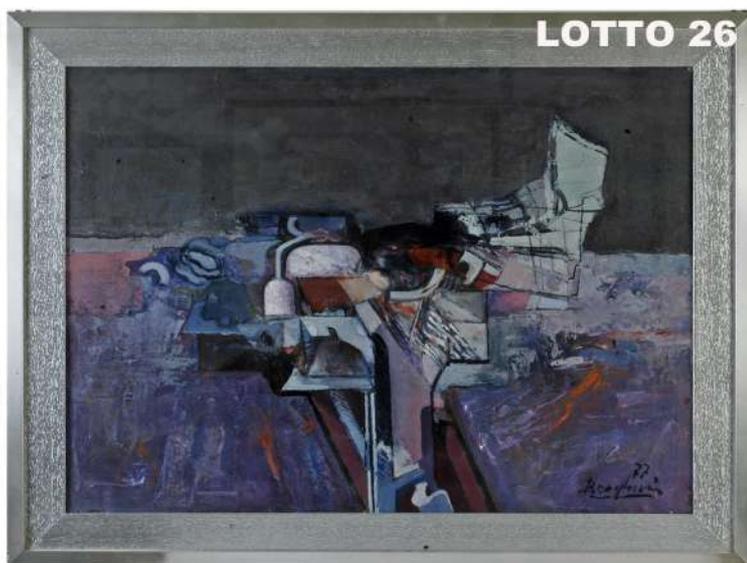
LOTTO 23
PAOLO PEROTTI (1928 – 2018)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 400 – 500
SCULTURA IN TERRACOTTA
RAFF. MATERNITA'
H. 30 LARGH. 12
SIGLATA 13 / 100
FIRMATA SULLA BASE

LOTTO 24

LOTTO 24
ENRICO GROPPI (1911 – 1972)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 300 – 350
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 INTITOLATO "STRADA PER TREVOZZO"
 MIS. 25 X 35
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 25

LOTTO 25
CINELLO LOSI (1928 – 1982)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 700 – 800
 DISEGNO CHINA ACQUERELLATA SU CARTA
 RAFF. MATERNITA'
 MIS. 70 X 50
 FIRMATO E DATATO 1980
 IN BASSO AL CENTRO

LOTTO 26

LOTTO 26
GIANCARLO BRAGHIERI (1930 – 2009)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 800 – 900
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. INFORMALE
 MIS. 60 X 80
 FIRMATO E DATATO 1977 IN BASSO A DESTRA

LOTTO 27

LOTTO 27
LISA PONTI (1922 – 2019)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 700 – 800
 DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. BICICLETTA
 MIS. 28,5 X 20



LOTTO 28

LOTTO 28
LISA PONTI (1922 – 2019)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 700 – 800
 DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA
 INTITOLATO "STO LAVORANDO"
 MIS. 28,5 X 20



LOTTO 29

LOTTO 29
LISA PONTI (1922 – 2019)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 700 – 800
 DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. BOTTIGLIE CON LIBRO
 MIS. 28,5 X 20



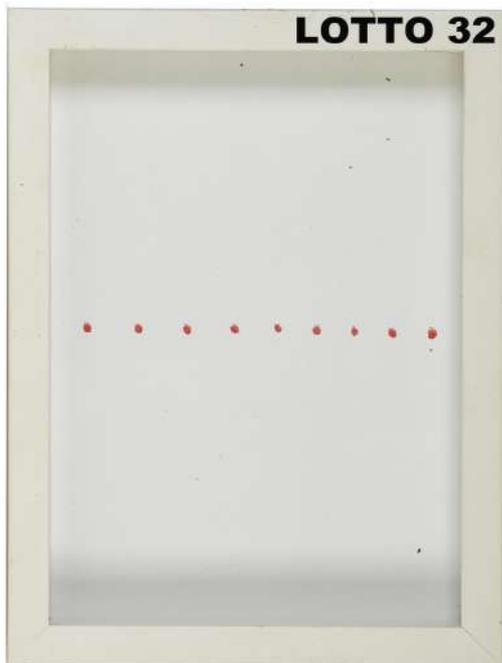
LOTTO 30

LOTTO 30
LISA PONTI (1922 – 2019)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 700 – 800
 DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. FIGURA IN TAZZA
 MIS. 28,5 X 20



LOTTO 31

LOTTO 31
LISA PONTI (1922 – 2019)
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 700 – 800
 DISEGNO MATITA SU CARTA
 INTITOLATO "CHIEDO SCUSA"
 MIS. 28,5 X 20

LOTTO 32**LOTTO 32***LISA PONTI (1922 – 2019)***BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 700 – 800**

DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA

RAFF. FRUTTI ROSSI

MIS. 28,5 X 20

LOTTO 33**LOTTO 33***LISA PONTI (1922 – 2019)***BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 700 – 800**

DISEGNO TECNICA MISTA SU CARTA

INTITOLATO "L'ABOMINEVOLE NATALE DELLE NEVI"

MIS. 29 X 20,5

LOTTO 34**LOTTO 34***FRANCO CORRADINI (1945)***BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 800 – 1.000**

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

RAFF. VASO DI FIORI

MIS. 80 X 61

FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 35**LOTTO 35***CINELLO LOSI (1928 – 1982)***BASE D'ASTA 2.000,00 / STIMA 3.000 – 3.500**

DIPINTO OLIO SU CARTONE TELATO

INTITOLATO "ARLECCHINO SUL TRONO"

MIS. 73 X 51

FIRMATO E DATATO 1973 IN BASSO A DESTRA



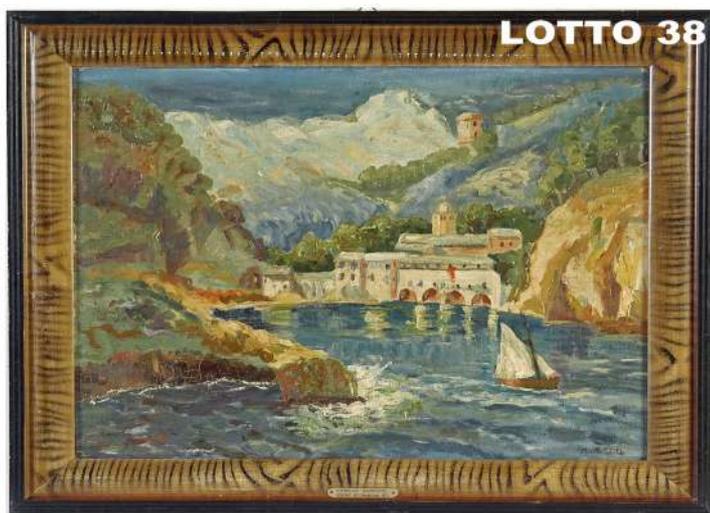
LOTTO 36
BASE D'ASTA 2.000,00 / STIMA 2.400 – 3.000
 COMO' IMPERO A 3 CASSETTI E MEZZO
 IN LEGNO E PIUMA DI NOCE
 CON COLONNE EBANIZZATE
 E FREGI IN BRONZO DORATO
 MIS. 131 X 58 H. 96,5
 LOMBARDIA INIZI XIX° SEC.

LOTTO 36



LOTTO 37

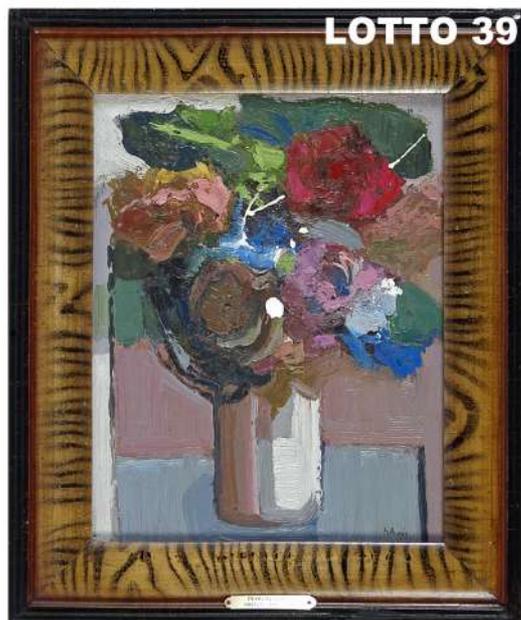
LOTTO 37
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 1.200 – 1.500
 CASSAPANCA IN LEGNO DI NOCE
 MIS. 162 X 55 X 58
 EMILIA INIZI XVIII°SEC.



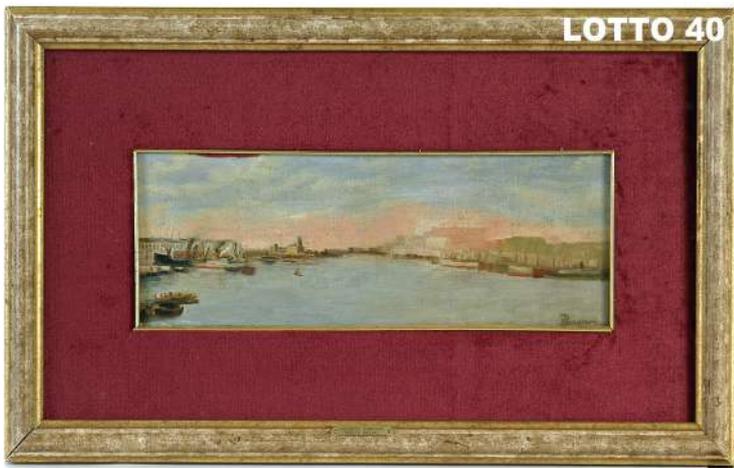
LOTTO 38

LOTTO 38
R. MERELLO (INIZIO XX°SEC.)
BASE D'ASTA 700,00 / STIMA 1.500 – 1.600
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. ABBAZIA DI SAN FRUTTUSIO A CAMOGLI
 MIS. 40 X 50 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 39
GUIDO PEYRON (1898 – 1960)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.200 – 1.300
 DIPINTO OLIO SU CARTONE
 RAFF. VASO DI FIORI
 MIS. 30 X 24
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

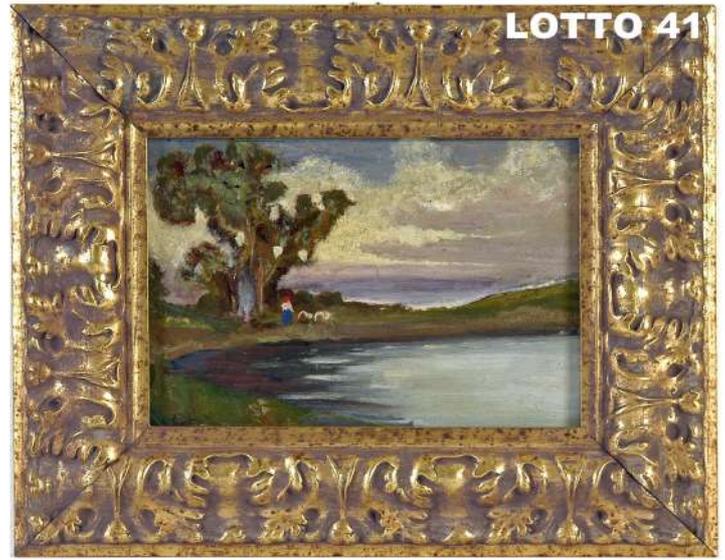


LOTTO 39



LOTTO 40

LOTTO 40
GIUSEPPE BARISON (1853 – 1931)
BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. PORTO DI TRIESTE
 MIS. 16 X 46
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 41

LOTTO 41
LUIGI GIOLI (1854 – 1947)
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO OLIO SU CARTONCINO
 RAFF. PAESAGGIO CON PASTORELLA
 MIS. 18 X 26
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



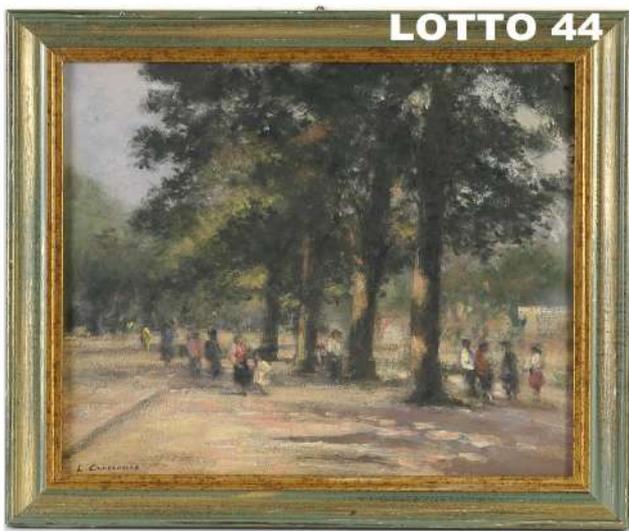
LOTTO 42

LOTTO 42
MARIO PUCCINI (1869 – 1920)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 1.600 – 1.800
 DIPINTO OLIO SU TAVOLA
 RAFF. BARCA A VELA
 MIS. 37 X 25
 FIRMATO IN BASSO
 A DESTRA



LOTTO 43

LOTTO 43
CESARE MACCARI (1840 – 1919)
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO TECNICA MISTA SU TELA
 RAFF. VERGINE ORANTE
 MIS. 37 X 30
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 44

LOTTO 44

LUIGI CRISCONIO (1893 – 1946)

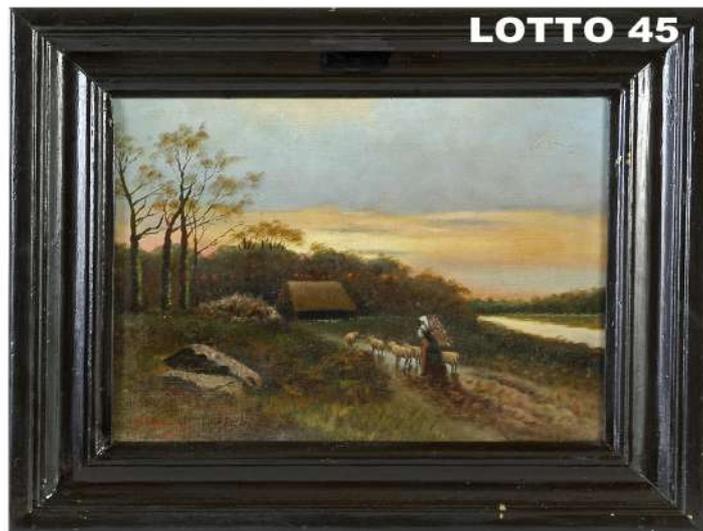
BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.500 – 1.600

DIPINTO OLIO SU CARTONE

RAFF. PARCO CON ALBERI E FIGURE

MIS. 37 X 41

FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 45

LOTTO 45

GIOVANNI PISANO (1875 – 1954)

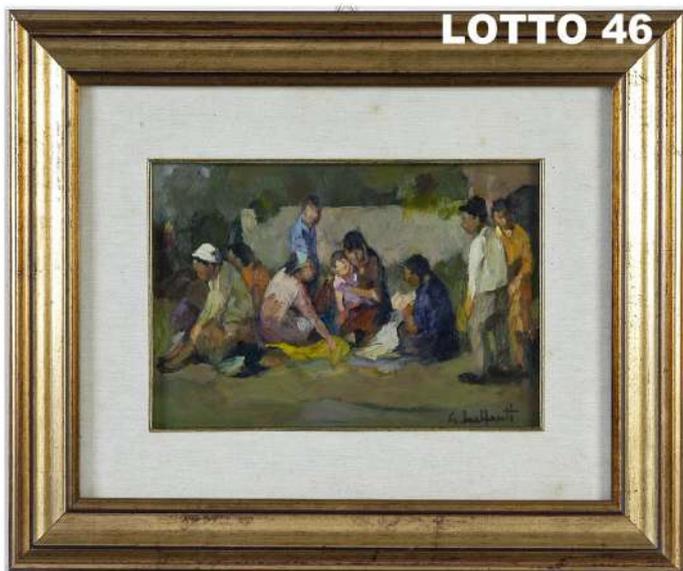
BASE D'ASTA 350,00 / STIMA 1.500 – 1.600

DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU CARTONE

RAFF. PAESAGGIO AGRESTE CON PASTORELLA

MIS. 29 X 37

FIRMATO IN BASSO A SINISTRA



LOTTO 46

LOTTO 46

GIACOMO MALFANTI (1907 – 1998)

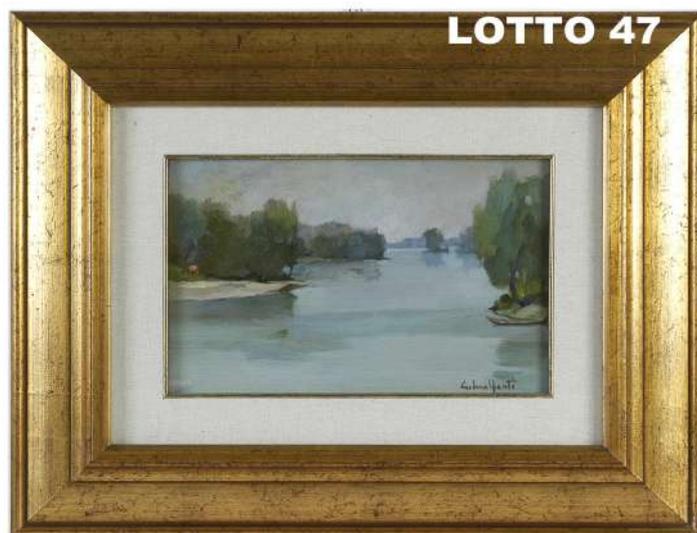
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 250 – 300

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

RAFF. FIGURE NEL PARCO

MIS. 21 X 31

FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 47

LOTTO 47

GIACOMO MALFANTI (1907 – 1998)

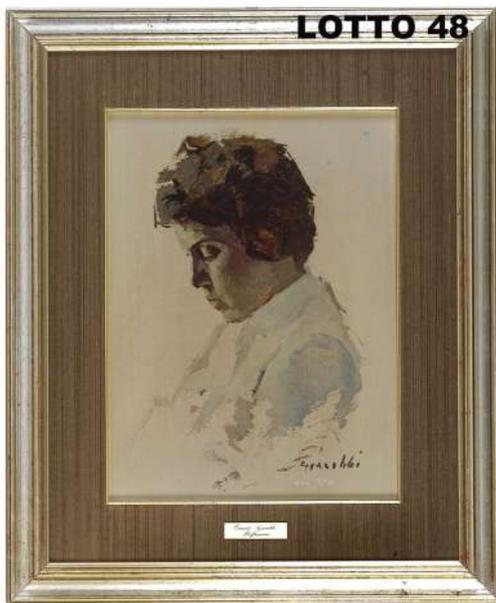
BASE D'ASTA 150,00 / STIMA 250 – 300

DIPINTO OLIO SU TAVOLA

RAFF. FIUME PO

MIS. 21 X 31

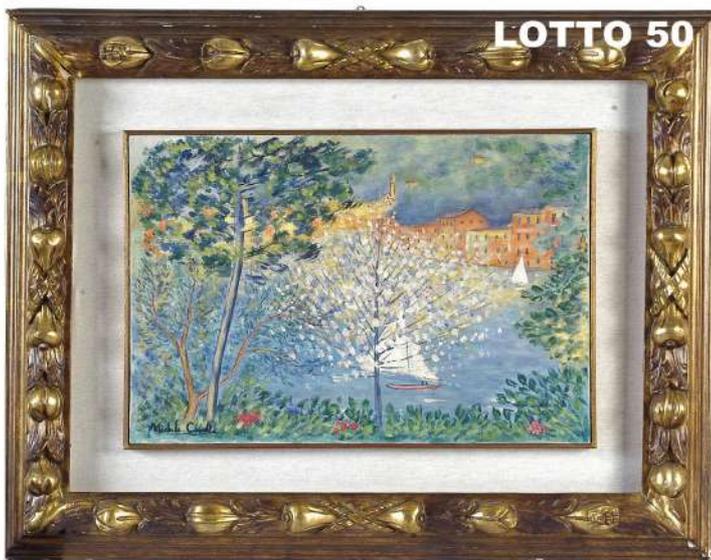
FIRMATO IN BASSO A DESTRA



LOTTO 48
ERNESTO GIACOBBI (1891 – 1964)
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 150 – 200
 SERIGRAFIA SU ARGENTO 925
 INTITOLATA "RIFLESSIONE"
 MIS. 40 X 30 SIGLATA 3 / 10
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA



LOTTO 49
ROBERTO CRIPPA (1921 – 1972)
BASE D'ASTA 4.700,00 * / STIMA 7.000 – 8.000
 DIPINTO COLLAGE SU TAVOLA
 "SENZA TITOLO"
 MIS. 92 X 73 ANNI 70
 FIRMATO A RETRO
 CORREDATO DA AUTENTICA "GALLERIA PACE" MILANO



LOTTO 50
MICHELE CASCELLA (1892 – 1989)
BASE D'ASTA 4.000,00 * / STIMA 6.000 – 7.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "PORTOFINO"
 MIS. 35 X 50 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI

LOTTO 51
GIUSEPPE CESETTI (1902 – 1990)
BASE D'ASTA 2.900,00 / STIMA 4.000 – 5.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "VASO DI FIORI"
 MIS. 50 X 40 ANNO 1980
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI

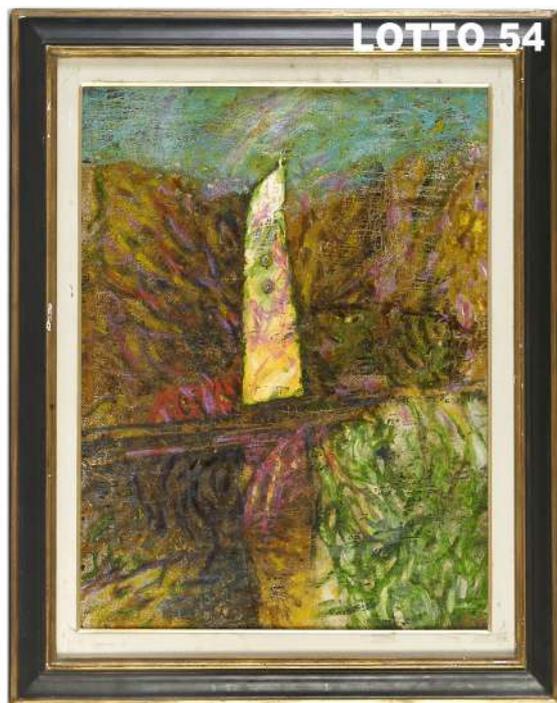




LOTTO 52
GIUSEPPE MIGNECO (1908 – 1997)
BASE D'ASTA 1.800,00 / STIMA 3.000 – 3.500
 DIPINTO TECNICA MISTA SU CARTA
 RAFF. CACCIATORE
 MIS. 47 X 32
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA DELL'ARTISTA
 DATATA MILANO 02/07/1978



LOTTO 53
UMBERTO LILLONI (1898 – 1980)
BASE D'ASTA 3.400,00 * / STIMA 5.000 – 5.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "SOTTOBOSCO"
 MIS. 40 X 50 ANNO 1966
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO TIMBRI "STUDIO LILLONI" MILANO
 E "GALLERIA SCHUBERT" MILANO
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI



LOTTO 54
GIANNI DOVA (1925 – 1991)
BASE D'ASTA 8.300,00 * / STIMA 12.000 – 13.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "SUL RAMO"
 MIS. 55 X 45 ANNO 1990
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO CARTIGLIO "GALLERIA D'ARTE CAFISO"
 CORREDATO DA AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 55
GIUSEPPE CESETTI (1902 – 1990)
BASE D'ASTA 3.800,00 * / STIMA 4.500 – 5.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "LIBERTA' IN MAREMMA"
 MIS. 50 X 60 ANNO 1980
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI



LOTTO 56
ERNESTO TRECCANI (1920 – 2009)
BASE D'ASTA 680,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO TECNICA MISTA SU TELA
 RAFF. FIGURA FEMMINILE
 MIS. 50 X 35
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI



LOTTO 57
POMPEO BORRA (1898 – 1973)
BASE D'ASTA 1.600,00 / STIMA 3.000 – 3.500
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. FIGURA
 MIS. 80 X 60
 FIRMATO A RETRO
 CORREDATO DA AUTENTICA SU FOTO
 DEL NIPOTE FILIPPO BORRA



LOTTO 58
MARCO LODOLA (1955)
BASE D'ASTA 780,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 OPERA CARTA COLORATA
 APPLICATA SU TELA DIPINTA
 INTITOLATA "VOLTO"
 MIS. 82 X 67 ANNO 2001
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA
 CORREDATA DA AUTENTICA SU FOTO



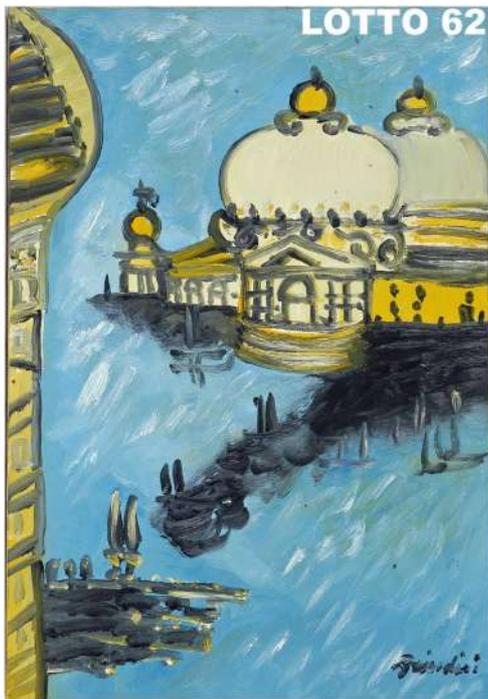
LOTTO 59
TRENTO LONGARETTI
(1916 – 2017)
BASE D'ASTA 780,00 / STIMA 1.400 – 1.500
 DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA
 INTITOLATO "L'ATTORE NOSTRANO"
 MIS. 51 X 33 ANNO 1971
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO CARTIGLIO "GALLERIA FERRARI" TREVIGLIO
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI



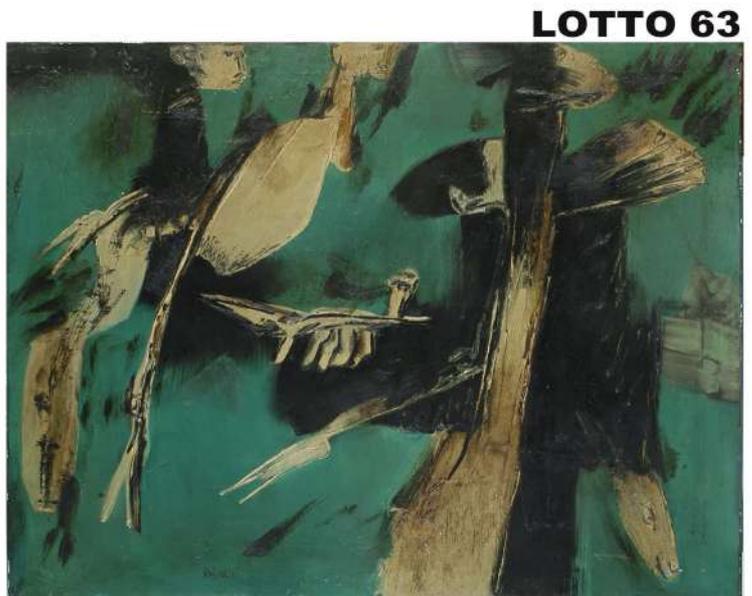
LOTTO 60
REMO BRINDISI (1918 – 1996)
BASE D'ASTA 3.200,00 * / STIMA 5.500 – 6.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. VENEZIA
 MIS. 70 X 50
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA E N°ARCHIVIO 242
 CORREDATO DA AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 61
REMO BRINDISI
(1918 – 1996)
BASE D'ASTA 3.200,00 * / STIMA 5.500 – 6.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. VENEZIA
 MIS. 70 X 50
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA E N°ARCHIVIO 1904
 CORREDATO DA AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 62
REMO BRINDISI (1918 – 1996)
BASE D'ASTA 3.200,00 * / STIMA 5.500 – 6.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. VENEZIA
 MIS. 70 X 50
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA E N°ARCHIVIO 1899
 CORREDATO DA AUTENTICA DELL'ARTISTA



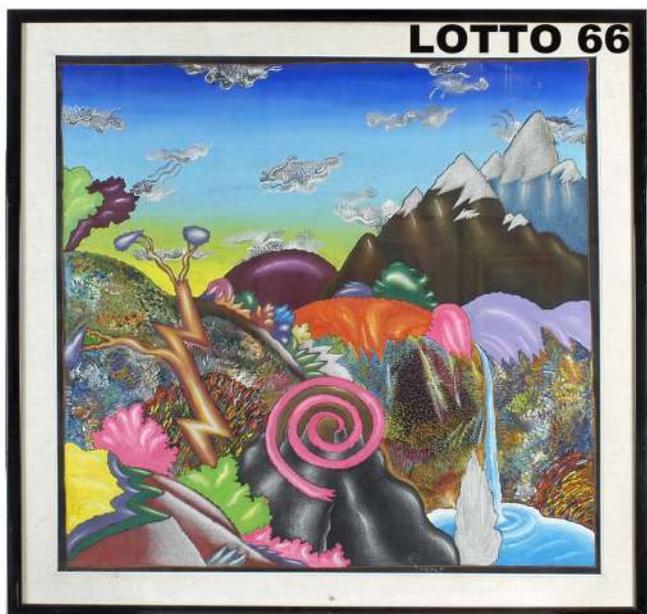
LOTTO 63
REMO BRINDISI (1918 – 1996)
BASE D'ASTA 14.000,00 * /
STIMA 18.000 – 20.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. FIGURE
 MIS. 100 X 120 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI



LOTTO 64
MARCO LODOLA (1955)
BASE D'ASTA 850,00 / STIMA 1.500 – 1.600
 OPERA CARTA COLORATA
 APPLICATA SU TELA DIPINTA
 RAFF. VOLTO
 MIS. 99 X 83 FIRMATA IN BASSO A DESTRA
 CORREDATA DA AUTENTICA SU FOTO



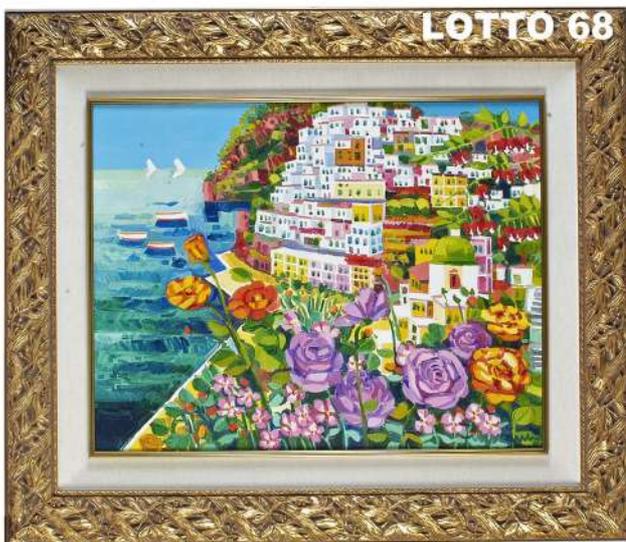
LOTTO 65
GIANNI DOXA (1925 – 1991)
BASE D'ASTA 4.700,00 * / STIMA 6.000 – 7.000
 DIPINTO TEMPERA SU CARTONE TELATO
 INTITOLATO "IL GABBIANO"
 MIS. 56 X 76 ANNO 1977
 FIRMATO IN BASSO AL CENTRO
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI



LOTTO 66
LUCA ALINARI (1943 – 2019)
BASE D'ASTA 3.100,00 * / STIMA 5.500 – 6.000
 DIPINTO OLIO SU TELA APPLICATA SU TAVOLA
 RAFF. PAESAGGIO
 MIS. 88,5 X 89 FIRMATO IN BASSO AL CENTRO
 CORREDATO DA AUTENTICA DELL'ARTISTA



LOTTO 67
REMO BRINDISI (1918 – 1996)
BASE D'ASTA 3.400,00 * / STIMA 5.500 – 6.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 RAFF. VENEZIA
 MIS. 80 X 40 ANNI 80
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 A RETRO AUTENTICA DELL'ARTISTA E N°ARCHIVIO 1877
 CORREDATO DA AUTENTICA "GALLERIA PACE" MILANO



LOTTO 68
ATHOS FACCINCANI (1951)
BASE D'ASTA 4.500,00 * / STIMA 7.000 – 8.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "POSITANO E GIOCO DI FIORI"
 MIS. 60 X 80
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI



LOTTO 69
BRUNO CASSINARI (1912 – 1992)
BASE D'ASTA 8.500,00 * / STIMA 12.000 – 13.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "NATURA MORTA"
 MIS. 60 X 80
 FIRMATO E DATATO 1960 IN BASSO A DESTRA
 A RETRO CARTIGLIO "GALLERIA LEVI" MILANO
 E TIMBRO "GALLERIA PACE" MILANO
 CORREDATO DA AUTENTICA DEL PERITO D'ARTE
 GIMMI STEFANINI



LOTTO 70
BASE D'ASTA 750,00 / STIMA 1.800 – 2.000
 COMO' IN LEGNO DI NOCE A 3 CASSETTI
 CON GAMBE MOSSE
 MIS. 59 X 128 H. 86,5
 PIACENZA EPOCA LUIGI XV°
 INIZI DEL XVIII°SEC.



LOTTO 71
BASE D'ASTA 750,00 / STIMA 1.800 – 2.000
 COMO' IN LEGNO DI NOCE A 3 CASSETTI
 CON GAMBE MOSSE
 MIS. 58 X 135 H. 86
 PIACENZA EPOCA LUIGI XV°
 INIZI DEL XVIII°SEC.

LOTTO 72



LOTTO 72

BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 1.000 – 1.200

TAVOLO CON BANDELLE LATERALI A CANCELLO
IN LEGNO DI ROVERE

MIS. 117 X 146 H. 74

EPOCA LUIGI XIV° META' DEL XVII°SEC.

(RESTAURI)

LOTTO 73

BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 1.800 – 2.000

TAVOLINO A LIBRO IN LEGNO DI NOCE
E INTARSIATO IN VARIE ESSENZE LIGNEE

MIS. 42 X 86 H. 79

PIACENZA EPOCA DIRETTORIO
1795 CA.



LOTTO 73

LOTTO 74



LOTTO 74

BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 400 – 500

TAVOLINO ROTONDO A VELA
IN LEGNO DI NOCE CON PIANO BASCULANTE

MIS. 85 X 83 H. 76,5

EPOCA LUIGI FILIPPO META' XIX°SEC.

LOTTO 75



LOTTO 75
BASE D'ASTA 50,00 / STIMA 250 – 300

POLTRONCINA A POZZETTO
IN LEGNO DI NOCE

EPOCA LUIGI FILIPPO
META' XIX°SEC.



LOTTO 77
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 500 – 600
 LOTTO COMPOSTO DA 02 STAMPE
 RAFF. SCENE DI BATTAGLIE
 A CAVALLO
 MIS. 46 X 51
 EPOCA INIZI XIX°SEC.



LOTTO 78
BASE D'ASTA 200,00 /
STIMA 500 – 600
 LOTTO COMPOSTO DA 02 STAMPE
 RAFF. SCENE STORICHE
 MIS. 46 X 51
 EPOCA INIZI XIX°SEC.



LOTTO 79
BASE D'ASTA 200,00
/ STIMA 500 – 600
 LOTTO COMPOSTO DA 02 INCISIONI
 RAFF. FIGURE FEMMINILI
 MIS. 70 X 55
 EPOCA INIZI XIX°SEC.

LOTTO 80
BASE D'ASTA 200,00 / STIMA 500 – 600
 LOTTO COMPOSTO DA 02 INCISIONI
 RAFF. SCENE ROMANTICHE
 MIS. 40 X 30
 EPOCA INIZI XIX°SEC.



LOTTO 81



LOTTO 81
BASE D'ASTA 800,00
/ STIMA 1.800 – 2.000
CASSAPANCA IN LEGNO DI NOCE
SCOLPITO ED INTAGLIATO
MIS. 56 X 160 H. 54
EPOCA LUIGI XIV°
FINE DEL XVII°SEC.

LOTTO 82
BASE D'ASTA 700,00 / STIMA 1.800 – 2.000
CONSOLE IN LEGNO SCOLPITO
E DORATO A FOGLIA
CON PIANO IN MARMO BIANCO STATUARIO
MIS. 53 X 140 H. 85
EPOCA LUIGI FILIPPO
PRIMA META' XIX°SEC.



LOTTO 82

LOTTO 83



LOTTO 83
BASE D'ASTA 1.200,00 / STIMA 2.500 – 2.800
LOTTO COMPOSTO DA 02 CONSOLLE
IN LEGNO DI OLMO
MIS. 80 X 160 H. 78
EPOCA IMPERO
INIZI DEL XIX°SEC.

LOTTO 84
BASE D'ASTA 1.000,00 / STIMA 1.600 – 1.800
LOTTO COMPOSTO DA 04 POLTRONE
IN LEGNO DI NOCE
EPOCA LUIGI XVI°
FINE DEL XVIII°SEC.



LOTTO 84

LOTTO 85



LOTTO 85
BASE D'ASTA 100,00 / STIMA 250 – 300
LOTTO COMPOSTO DA 02 SEDIE
IN LEGNO DI NOCE
EPOCA CARLO X°
PRIMA META' XIX°SEC.

LOTTO 86



LOTTO 86
MAESTRO FLAMMINGO (FINE XVII°SEC.)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 800 – 1.000
DIPINTO OLIO SU TAVOLA
RAFF. TAVERNA IN FESTA
MIS. 20 X 21

LOTTO 87



LOTTO 87
BASE D'ASTA 30,00 / STIMA 150 – 200
VASETTO A CORNUCOPIA
IN ARGENTO 800
H. 12,5 - PESO KG. 0,128
EPOCA META' XIX°SEC.

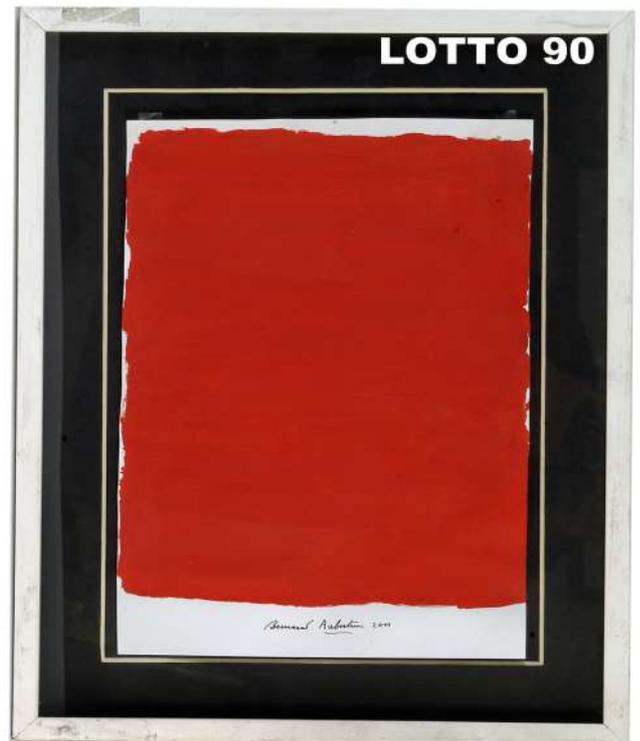
LOTTO 88



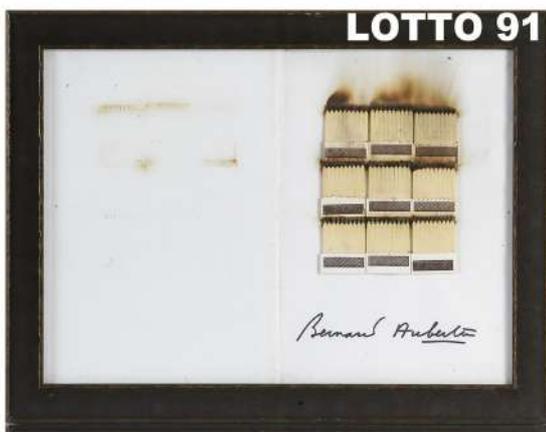
LOTTO 88
BASE D'ASTA 30,00 / STIMA 150 – 200
VASETTO IN ARGENTO 800
H. 15 - PESO KG. 0,074
EPOCA META' XIX°SEC.



LOTTO 89
BERNARD AUBERTIN (1934 – 2015)
BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 1.000 – 1.200
 OPERA TECNICA MISTA SU TAVOLA
 “SENZA TITOLO”
 MIS. 20 X 30
 FIRMATA E DATATA 2009 A RETRO



LOTTO 90
BERNARD AUBERTIN (1934 – 2015)
BASE D'ASTA 250,00 / STIMA 500 – 600
 DIPINTO ACRILICO SU CARTA
 “SENZA TITOLO”
 MIS. 35 X 24,5
 FIRMATO E DATATO 2011 IN BASSO AL CENTRO



LOTTO 91
BERNARD AUBERTIN (1934 – 2015)
BASE D'ASTA 800,00 / STIMA 1.500 – 1.600
 OPERA FIAMMIFERI BRUCIATI SU LIBRO
 INTITOLATA “IL FUOCO E IL ROSSO”
 MIS. 31 X 45
 FIRMATA IN BASSO A DESTRA
 CORREDATA DA AUTENTICA “FB ARTE”





LOTTO 92

LOTTO 92
FILIBERTO MINOZZI (1887 – 1936)
BASE D'ASTA 1.200,00 / STIMA 2.500 – 2.600
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "CAP. MARTIN"
 MIS. 54 X 75
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 93



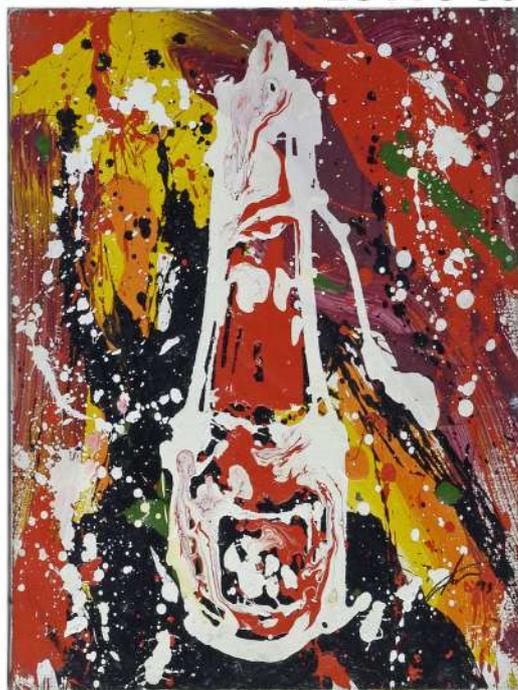
LOTTO 93
JOAQUIM FALCO' (1958)
BASE D'ASTA 400,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "PERA"
 MIS. 55 X 46 ANNO 1992
 FIRMATO IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 94



LOTTO 94
JOAQUIM FALCO' (1958)
BASE D'ASTA 400,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "RAIM"
 MIS. 55 X 46 ANNO 1992
 FIRMATO IN BASSO A DESTRA

LOTTO 95



LOTTO 95
JOAQUIM FALCO' (1958)
BASE D'ASTA 400,00 / STIMA 800 – 1.000
 DIPINTO OLIO SU TELA
 INTITOLATO "TOMAQUET"
 MIS. 55 X 46
 FIRMATO E DATATO 1993
 IN BASSO A DESTRA

LOTTO 96



LOTTO 96

JOAQUIM FALCO' (1958)

BASE D'ASTA 400,00 / STIMA 800 – 1.000

DIPINTO OLIO SU TELA

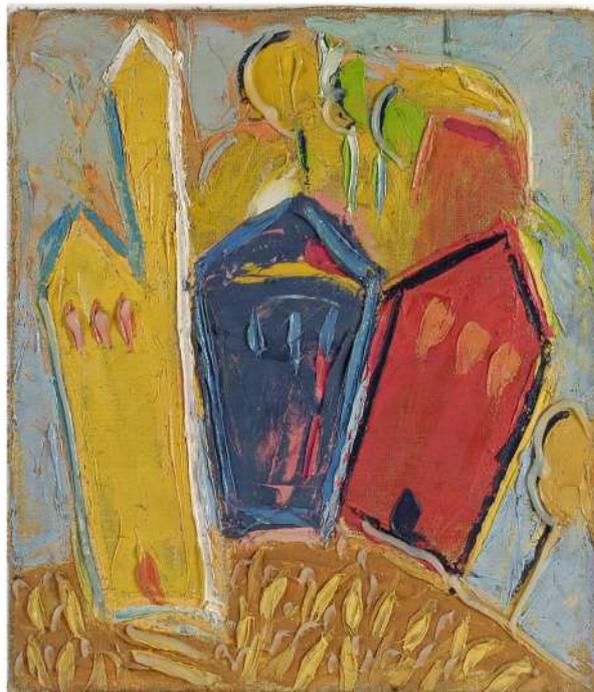
INTITOLATO "BOTELLA D'OLI"

MIS. 55 X 46

FIRMATO E DATATO 1993

IN BASSO A SINISTRA

LOTTO 97



LOTTO 97

ENZO FEDERICI (1953)

BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 900 – 1.000

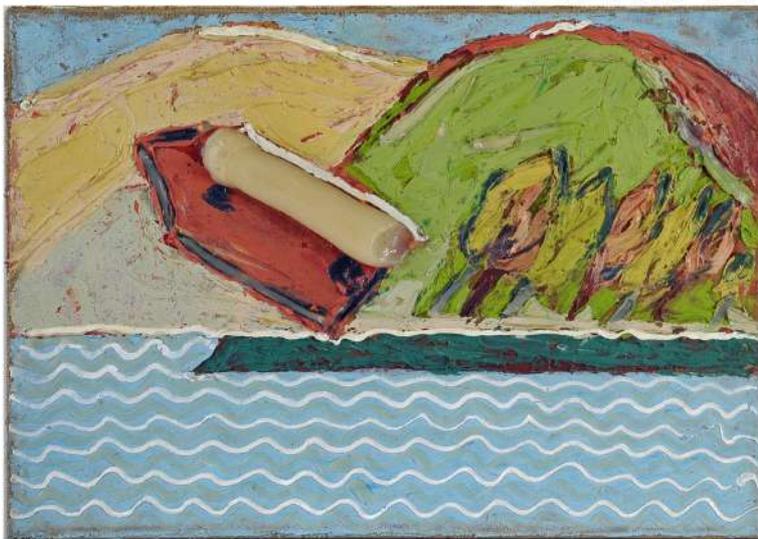
DIPINTO TECNICA MISTA SU TELA

INTITOLATO "ALBA IN PAESE"

MIS. 60 X 60

FIRMATO E DATATO 2000 A RETRO

LOTTO 98



LOTTO 98

ENZO FEDERICI (1953)

BASE D'ASTA 500,00 / STIMA 900 – 1.000

DIPINTO TECNICA MISTA SU TELA

INTITOLATO "CASA IN COLLINA"

MIS. 50 X 70

FIRMATO A RETRO



LOTTO 99

LOTTO 99

GIOVANNI CARNOVALI "DETTO IL PICCIO" (1804 – 1873)

BASE D'ASTA 600,00 / STIMA 1.200 – 1.300

DIPINTO OLIO SU TELA

RAFF. LA MADONNA CON BAMBINO

MIS. 36 X 28

CORREDATO DA AUTENTICA

DEL DOTT. GIOVANNI GENTILE



LOTTO 100

LOTTO 100

EDOUARD VUILLARD (1868 – 1940)

BASE D'ASTA 450,00 / STIMA 900 – 1.000

DIPINTO ACQUERELLO SU CARTA

RAFF. RITRATTO DI GIOVANE DONNA IN MEDITAZIONE

MIS. 33 X 26

CORREDATO DA AUTENTICA DEL DOTT. GIOVANNI GENTILE

LOTTO 101



LOTTO 101

PAOLO PEROTTI (1928 – 2018)

BASE D'ASTA 300,00 / STIMA 1.400 – 1.500

SCULTURA IN LEGNO

RAFF. FIGURA FEMMINILE CON ALBERO

MIS. 70 X 40

FIRMATA E DATATA 1985 IN BASSO A DESTRA

LOTTO 102



LOTTO 102

PAOLO PEROTTI (1928 – 2018)

BASE D'ASTA 500,00

/ STIMA 1.800 – 2.000

SCULTURA IN LEGNO

RAFF. SUONATRICE DI MANDOLINO

CHE SORREGGE PIANO IN CRISTALLO

A COMPORRE UN TAVOLO DA SALOTTO

MIS. 80 X 40 H. 38